



ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
Администрации городского округа Шуя

155900, Ивановская область, Шуя, Милиционный пер., д.4.
Тел.Факс: (49351) 4-26-24, E-mail: obr_shuya@mail.ru

ПРИКАЗ

От 28.07.2021 г.

№ 166

**О внесении программ в банк лучших управленческих
и педагогических практик**

На основании приказа отдела образования Администрации городского округа Шуя от 28.05.2021 г. № 143.1 «О создании банка лучших управленческих и педагогических практик», в целях обобщения и распространения инновационных практик управленческих команд и образовательных организаций, определения успешно работающих педагогов и педагогических коллективов, оказания методической поддержки образовательным организациям системы образования городского округа Шуя **п р и к а з ы в а ю:**

1. Признать лучшими следующие педагогические программы:
 - Программу детского объединения Клуб любителей поэзии «Серебряная лира». Автор учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 2 им. К.Д.Бальмонта Хромова С.Ю. (Приложение 1);
 - Рабочую программу и планирование предмета дополнительного образования Сербская история и культура для 5-6 классов. Автор учитель истории и обществознания МОУ ООШ № 11 Муравьев А.Н. (Приложение 2).
2. Включить Программы и представленный опыт в городской банк лучших образовательных и управленческих практик образовательных учреждений городского округа Шуя.
3. Подготовить и разместить на официальном сайте отдела образования материалы лучших педагогических практик в срок до 02.08.2021 г.
4. Руководителям образовательных организаций активизировать работу по распространению лучших практик в сфере образования.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника отдела образования Сошникову Е.Н.

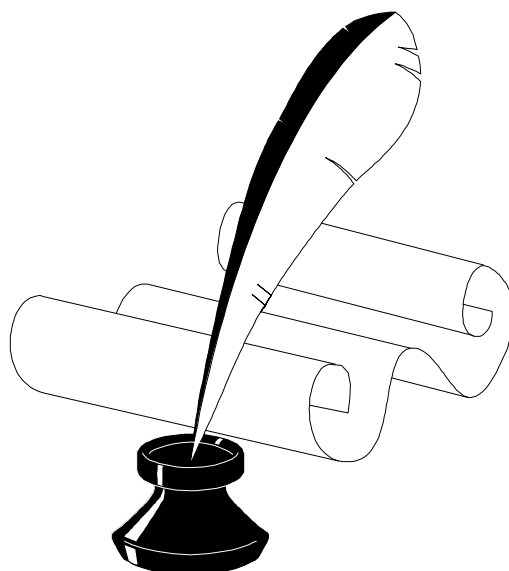
Начальник отдела образования



И.Н.Жохов

**ПРОГРАММА
ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПОЭЗИИ
«СЕРЕБРЯНАЯ ЛИРА»**

АВТОР: ХРОМОВА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА,
учитель русского языка и литературы
МОУ СОШ № 2 имени К.Д.Бальмонта.



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

С 1991 ГОДА Шуйская средняя школа №2 работала в направлении, определенном следующей темой: «Гуманитаризация учебно-воспитательного процесса - необходимый этап возрождения гимназического образования».

Выбор темы предполагал усиление гуманитарной подготовки учащихся через систему учебных занятий по предмету гуманитарного цикла, уроков искусства и внеурочную деятельность.

Особое внимание в школе уделяется нравственному, эстетическому и патриотическому воспитанию, приобщению учащихся к духовно-культурным ценностям как России, так и «малой родины». Богатый материал для воспитательной работы в этих направлениях дает обращение к судьбе и творчеству нашего земляка К.Д.Бальмонта, который учился в нашей школе, также к истории гимназии, школы, её выдающихся преподавателей и выпускников. К.Д.Бальмонт и его наследие – неотъемлемая часть культуры России, а история и культура России является неисчерпаемым источником духовного развития, и подлинно русский человек призван её осваивать. В них – наше духовное богатство, наше величие, наша слава.

В целях популяризации творчества К.Д.Бальмонта, сохранения духовного огня поэзии, возвращения чувства любви к родным местам, к своей высокой русской культуре и истории был организован детский клуб любителей поэзии «Серебряная лира». В него входят увлеченные ребята 4-11 классов, любящие поэзию, желающие чаще встречаться с поэтическим миром поэта, прикасаться к мудрым строкам И. Бунина, М. Цветаевой, А. Блока и других поэтов серебряного века.

Задача клуба – помочь учащимся осознать значимость родного языка. В наше время язык – показатель духовной болезни общества, он, оскверненный гнилыми, дурно пахнущими словами, свидетельствует о деградации человека. Противостоять этому беспределу может и должна настоящая, высокая культура – верность духовным и нравственным идеалам, сконцентрированным в культурном наследии. Гуманитарная наука – это культура человековедения и человекопознания. Гуманитарная культура – это образованность души, а не только ума. В основе любой национальной культуры лежит искусство. Это то, что в ней самобытно и неповторимо. Великие народы выражают свою душу в каком-либо из видов искусства. Немцы – в симфонической музыке, французы – в живописи, итальянцы – в опере, американцы – в кино, испанцы и латиноамериканцы – в танце. Русская культура логоцентрична. В основе её основ – Слово. Слово Божественное и Человеческое, слово Пушкина и Лермонтова, Блока и Ахматовой, Пастернака и Бродского.

Без обращения к слову выдающихся писателей и поэтов невозможно эстетическое образование и воспитание учащихся. Верится,

что, узнав о Бальмонте и других представителях русской культуры, молодые люди продолжают славные традиции прошлого, проникнутся чувством ответственности за все, что досталось им в наследство.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ: приобщение ребят к духовно-культурным ценностям России и «малой родины», эстетическое образование и воспитание учащихся, поддержка одаренных детей.

ЗАДАЧИ:

1. Познакомить учащихся с жизнью и творчеством К.Д.Бальмонта через различные формы занятий;
2. Прививать интерес к поэзии 19-21 веков;
3. Развивать воображение, творческие способности, фантазию, формировать образную речь учащихся;
4. Совершенствовать выразительное и исполнительское чтение стихов и прозы;
5. Развивать эстетический вкус учащихся, повышать общую читательскую культуру;
6. Заниматься краеведческой работой, изучать историю гимназии и школы, её выпускников и преподавателей;
7. Знакомить ребят с поэтами и интересными людьми нашего края;
8. Принимать участие в научно-исследовательской работе в рамках детского школьного научного общества;
9. Знакомить учащихся с литературными местами родного края, совершать путешествия и экскурсии.
10. Предоставить учащим социально – активную, интересную для них деятельность

РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ

1. Тематические разделы.

НАЗВАНИЕ ТЕМ	
1. Изучение жизни и творчества К.Д.Бальмонта, поэтов Серебряного века, поэтов и писателей Ивановского края.	
2. Подготовка и проведение фестиваля «Солнечный эльф» и других мероприятий, связанных с жизнью и творчеством К.Д.Бальмонта	
3. Проведение поэтических вечеров, литературно-музыкальных гостиных, встреч с интересными людьми.	
4. Краеведческая и научно-исследовательская работа.	
5. Участие в школьных, городских, областных и Всероссийских творческих конкурсах.	
6. Экскурсии.	
7. Изучение теории.	

2. . Особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

Программа клуба представляет собой систему воспитания национального самосознания школьников на примере жизни и творчества их земляков. В рамках реализации программы проводятся литературно-музыкальные композиции, поэтические вечера, заочные экскурсии, викторины, встречи в поэтической гостиной. Работа проводится на основе метода социального проектирования с использованием современных информационно-коммуникационных технологий: подготовка электронных презентаций и видеофильмов, посвященных поэтам – землякам, родной природе.

Формы организации воспитательно-образовательного процесса.

- Литературно-музыкальная композиция развивает вкус, расширяет кругозор, развивает творческую активность, повышает общую культуру. Основываясь на принципах ассоциативного соединения

различных по жанру, стилю и ритму художественных текстов, музыкальных и видео фрагментов, объединенных общей идеей, эта форма позволяет ярче и эмоциональнее воздействовать на школьников, легче воспринимается, помогая им при этом сопоставлять, размышлять, делать выводы. Использование отдельных ярких деталей оформления помогает подчеркнуть эпоху, донести конкретный замысел, создать эмоциональную атмосферу погружения в искусство. Наиболее целесообразно проводить ее с учащимися старших классов. Литературно-художественные композиции, где поэтические фрагменты сочетаются с видеоматериалом, а музыкальное сопровождение может быть фрагментарным, или включаться тихим фоном. Сегодня многие считают этот вид массовой работы менее действенным, потому что она предполагает пассивное восприятие, т.к. трудно вовлечь в активное действие всех присутствующих. Однако, текст композиции составляется самими школьниками, это дает возможность их наиболее полного и многогранного литературного и эстетического развития. Кроме того, желательно стремиться к тому, чтобы чтецами и исполнителями было как можно большее количество учащихся.

- Встречи в поэтической гостиной. Это сложная и деликатная работа, которая требует проявления коммуникабельности, умения организовать время, значительных временных затрат. Перед проведением такого вечера или встречи необходимо тщательно подготовить программу, исходя из целей и возможностей учащихся. Программа такого мероприятия может включать вступительную часть, официальную часть, художественную часть, заключение. Под официальной частью мы подразумеваем сообщение учащихся с использованием электронной презентации о поэте, встреча с которым состоится, своеобразная визитная карточка поэта, составленная ребятами на основе того материала, который удалось собрать в ходе подготовительной работы. Роль руководителя (учителя) консультативная.
- Литературные вечера и встречи могут проводиться как классное мероприятие или общешкольное, посвященное жизни или творчеству отдельного писателя. А могут быть представлены на уровне школ города. Например, вечер встречи с поэтом, посвященный юбилею, выпуску книги.

- Одной из форм работы, стимулирующей инициативу и предоставляющей возможность школьникам развивать свою творческую активность, является участие в различных конкурсах. Это могут быть конкурсы чтецов стихотворений местных поэтов, конкурс стихов собственного сочинения. Ребята активно могут участвовать в организации мастер – классов поэтов – земляков.

Но следует помнить, что любая работа действенна, когда она проводится в системе. Поэтому необходимо стремиться к созданию именно целостной системы приобщения к знакомству с поэтами.

3. Педагогические требования к организации и проведению мероприятий.

При подготовке и проведении мероприятий, нужно помнить, что существуют определенные педагогические требования, которые необходимо соблюдать, чтобы достичь поставленных целей.

1. Мероприятие не самоцель, а средство воспитания, т.е. должно создавать цельность настроения, вызывать переживания, направленные на формирование определенных установок.

2. Следует стремиться к вовлечению в действие широкого круга учащихся, чтобы каждый мог быть активен, проявить свои знания, способности и дарования.

3. Мероприятие не должно быть перегружено и затянуто.

4. При планировании мероприятий нельзя ориентироваться на уже достигнутый уровень развития учащихся. Необходимо предусматривать и перспективу развития. Излишняя простота и излишняя сложность ведут к отсутствию интереса, а значит, и работа будет бесцельной.

5. Мероприятие должно быть захватывающим, что зависит от форм подачи материала, активности участников. Чем красочнее и ярче подаваемый материал, тем сильнее будет его влияние. Не последнюю роль играет и принцип наглядности. Еще Ушинский рекомендовал применять наглядное обучение, «которое строится не на отвлеченных представлениях и словах, а на конкретных образах, непосредственно воспринятых ребенком». Поэтому очень важно использовать не только

живой язык, эмоциональный рассказ, метафоры, эпитеты, но и иллюстративный материал, музыку, видеоматериалы.

6. Мероприятие не должно быть “мероприятием”. Новые формы способствуют развитию творческой активности, интеллектуальных способностей школьников

7. При подготовке массовых мероприятий необходимо учитывать возрастные и психологические особенности школьников. Это должно определять и формы работы.

Важными принципами организации курса являются:

- добровольность,
- практическая направленность,
- продуктивный подход (материалом обучения и его результатом становятся реальные встречи с людьми и выступления учащихся).

Поэтому теоретический материал играет здесь вспомогательную роль и подбирается по принципу не столько полноты, сколько достаточности для освоения основных приемов.

При этом нужно помнить, что в рамках клуба происходит реализация социальных проектов. И поэтому создаваемая структура является важным инструментом как развития сообщества, так и реализации личности в этом сообществе. А опыт проектирования в социальной сфере может оказаться важным для самоопределения учащегося в отношении множества существующих проблем и потребностей, начиная с социально-профессиональных ролей, связанных с работой, с людьми, социальными группами и заканчивая собственными интересами ребёнка.

РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ

Мы думаем, что наша работа, наши усилия не прошли даром. Наблюдаешь за детьми и видишь, как каждая новая встреча с поэзией Бальмонта превращается в праздник души, окрыленный увлекательным диалогом с миром искусства, историей России и своего края.

Одной из задач, поставленных перед нами, была работа над выразительным и исполнительским чтением стихов поэта. В течение всех лет наши ученики занимали призовые места во всех возрастных

группах на городском и областном конкурсах чтецов стихов К.Д.Бальмонта. Жюри отмечает необыкновенную глубину прочтения стихов, артистизм и лиричность. Именно поэтому наши ребята выступают перед многочисленными гостями города и школы, участвуют в городских, областных и Всероссийских конкурсах чтецов.

Они являются неперенными участниками всех мероприятий, посвященных К.Д.Бальмонту, которые стали традиционными в городе. Они готовят Дни Памяти К.Бальмонта, городской детский фестиваль «Солнечный эльф», литературное кафе «Бродячий щенок» и т. д.

Каждое лето в июне в Шуре проводятся Бальмонтовские чтения, которые не обходятся без наших лучших чтецов. Члены клуба выступают и в школе, и на конференции, и на Бальмонтовском костре.

Клуб «Серебряная лира» постоянно проводит презентации книг, поэтические вечера, литературно-музыкальные гостиные, встречи с интересными людьми, на которые собираются многие жители г. Шуи и нашей области.

Члены клуба «Серебряная лира» ведут серьезную краеведческую работу, результаты которых показывают на городских и областных краеведческих конференциях.

На уроках литературы и внеклассных занятиях в процессе приобщения к великому искусству вырастает не только вдумчивый и умный читатель, видящий и понимающий богатство литературы, обогативший свою память, свою речь и, главное, мир мыслей и чувств, но человек чуткий и внимательный, скромный и честный, знающий и любящий историю своей Родины.

Любовь к Родине, к своей высокой культуре, к вере своих предков мы должны в себе и своих учениках возрождать, беречь и лелеять. Хранить духовный огонь, свято оберегая его на семи ветрах – может ли быть служба почетнее, благороднее и ответственнее.

К окончанию школы формируется личность, обладающая гражданско-патриотическим сознанием, чувством сопричастности к судьбам Отечества, любящая родной край, уважающая земляков и знающая историю своей школы; понимающая богатство культуры, в том числе творческое наследие К.Д.Бальмонта, обладающая развитым эстетическим вкусом, эмоционально-чувственной сферой, богатым воображением.

АНАЛИЗ

**работы
за 2018 -2021 годы**

УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Объединение **Клуб любителей поэзии «Серебряная лира»**

Образовательная программа: имеется

Срок

реализации 1 год

Участие обучающихся во всероссийских, региональных, муниципальных мероприятиях

(выставки, смотры, конкурсы, фестивали, соревнования и т.д.).

Название мероприятия, уровень, дата проведения	Результат, особые достижения
<i>Международный конкурс стихов и прозы, посвященный Марине и Анастасии Цветаевым (Кокшетау)</i>	<i>Диплом 3 степени Диплом 2 степени</i>
<i>Всероссийский конкурс чтецов стихов о маме</i>	<i>Победители</i>
<i>Всероссийский конкурс «Серебряный Скорпион» (Красногорск)</i>	<i>Гран-при, лауреаты</i>
<i>Региональный фестиваль «На родине Жар-птицы» (Палех)</i>	<i>Победители и лауреаты</i>
<i>Городские Серебряковские чтения (гимназия №1)</i>	<i>Победители конкурса эссе «Афоризмы Бальмонта» Победители и Лауреаты конкурса чтецов</i>
<i>Городской фестиваль «Афганский излом»</i>	<i>Победители и лауреаты</i>
<i>Городской детский Бальмонтовский фестиваль поэзии «Солнечный эльф» - городской конкурс чтецов и областной конкурс чтецов</i>	<i>лауреаты</i>
<i>Городская театральная олимпиада «Хрустальная туфелька»</i>	<i>Лауреаты</i>
<i>Городской конкурс «Живая классика»</i>	<i>победители</i>
<i>Городской конкурс «Стихотворный батл о мыле»</i>	<i>Победители</i>
<i>Городской конкурс «Главное, ребята, сердцем не стареть», посв. 100-летию комсомола</i>	<i>победители</i>
<i>Городской фестиваль «Славим Россию»</i>	<i>Лауреаты</i>
<i>Региональный фестиваль «Славим Россию»</i>	<i>участие</i>
<i>Городской конкурс «Зеленая планета»</i>	<i>победитель</i>
<i>Областной конкурс на лучшее чтение прозы «Послушайте!» (г. Родники)</i>	<i>участие</i>

<i>Региональный отборочный этап Всероссийского детского экологического форума «Зеленая планета»</i>	<i>дипломант</i>
---	------------------

Социально-значимые мероприятия воспитательно-развивающего характера

<i>Название мероприятия, дата проведения</i>	<i>Степень участия педагога</i>
<i>День рождения школы</i>	<i>Автор сценария, организатор, ведущий</i>
<i>Презентация сборника «Шуя литературная»</i>	<i>Готовила композицию и презентацию</i>
<i>Выступление на Дне Памяти К.Д.Бальмонта</i>	<i>Автор сценария, организатор, ведущий</i>
<i>Благотворительный вечер Памяти М.А.Павлова</i>	<i>Автор сценария, организатор, ведущий</i>
<i>Открытие детского Бальмонтовского фестиваля поэзии «Солнечный эльф» Литературное кафе «Бродячий щенок»</i>	<i>Автор сценария, организатор, ведущий</i>
<i>Встреча в школе гостей «Бальмонтовских встреч на Шуйской земле»</i>	<i>Автор сценария, организатор, ведущий</i>
<i>Бальмонтовский костер</i>	<i>Автор сценария, организатор, ведущий</i>
<i>Презентация альманаха «Солнечная пряжа»</i>	<i>Автор сценария, организатор, ведущий</i>
<i>Презентация книги «От петербургской «Бродячей собаки» к шуйскому «Бродячему щенку»</i>	<i>Автор сценария, организатор, ведущий</i>

Работа с родителями, семьей (родительские собрания, творческие, спортивные, интеллектуальные мероприятия, походы, поездки, экскурсии и др. для детей с родителями).

<i>Название мероприятия, дата проведения</i>
<i>День матери</i>
<i>Благотворительный вечер Памяти М.А.Павлова</i>
<i>Отчетный концерт членов клуба.</i>

Награды, поощрения (грамоты, благодарственные письма):

1. Благодарственное письмо Департамента образования Ив. области за большой вклад в сохранение и популяризацию творческого наследия К.Бальмонта. (март 2018г.)
2. Благодарность Отдела образования г.о. Шуя за активное участие в работе городского литературного клуба для школьников «Чтение без границ» в 2017-2018уч. Году (май 2018г.) _
3. Грамота Отдела образования г.о. Шуя участникам клуба любителей поэзии «Серебряная лира» за достижение высоких результатов в творческих конкурсах регионального уровня в 2017-2018уч. году (май 2018г.)
4. Благодарность Отдела образования г.о. Шуя за высокий профессионализм, инициативу и творчество в работе с одаренными детьми. _ (май 2018г.)

5. Присуждение Всероссийской литературной Бальмонтской премии «Будем как Солнце» (июнь 2019г.)

6. Благодарность Отдела образования г.о. Шуя за проведение фестиваля «Солнечный эльф» (2018 – 2021 гг)

ЛИТЕРАТУРА

1. К.Бальмонт. Стихотворения, - М., «Художественная литература», 1990г.
2. К.Д.Бальмонт. Собрание сочинений в двух томах. – «Можайск-Терра», 1994г.
3. К.Д.Бальмонт. Где мой дом. Стихотворения, художественная проза, статьи, очерки, письма. – М., «Республика», 1992г.
4. К.Бальмонт и М.Цветаева и художественные искания XX века. – Иваново, 1993г., 1996г. Выпуски 1 и 2.
5. Воспоминания о серебряном веке. – М., «Республика», 1993г.
6. «Серебряный век» русской поэзии. Программа «Обновление гуманитарного образования в России» - М., Интерпракс, 1994г.
7. М. Грамоковский. Процесс пяти. К.Бальмонт и его товарищи по гимназии. Шуйские известия. – 15 июня – 1991г. – с.2
8. Шуйский филиал государственного архива Ивановской области. Личный фонд Шуйского краеведа Струлева Е.А. Фонд 331. Дело №5. История Шуйской средней школы №2.
9. Шуйский филиал государственного архива Ивановской области. Личный фонд Шуйского краеведа Струлева Е.А. Фонд 331. Дело №15. Замечательные люди нашего края.
10. Бессонов Л.П. Литературные кружки и литературно-музыкальные вечера в средней школе / Л.П. Бессонов. Л., 1960г.
11. Воспитание творческого читателя: проблемы внеклассной и внешкольной работы по литературе: Книга для учителя / Под ред. С.В. Михалкова, Т.Д. Полозовой. М.: Просвещение, 1981г.
12. Муравьева Л. Во власти странных дум...: Литературный, литературно-философский, литературно-публицистический разговор как жанр библиотечной режиссуры / Л. Муравьева, Т. Рудишина // Библиотека в школе. – 2001г.

Календарно-тематический план работы клуба любителей поэзии «Серебряная лира»

на 2020-2021 учебный год

Руководитель клуба Хромова С.Ю.

№	Практика. Тема занятия.	Количество часов	Теория. Тема занятия.	Количество часов
1	Организационная встреча. Подведение итогов. Планирование работы на новый учебный год.	2	Что такое поэзия?	1
2	День рождения школы	2	Поэтические жанры.	1
3	Подготовка ко Всероссийскому конкурсу чтецов «Серебряный Скорпион». Репетиция стихов.	4	«Я знаю силу слов...» Назначение поэта и поэзии.	1
4	Съемка роликов для участия во Всероссийском конкурсе чтецов «Серебряный Скорпион».	2		
5	Подготовка ко Дню Учителя.	2	Изобразительно-выразительные средства поэтического языка.	2
6	Литературная композиция «Учитель! Перед Именем твоим...»	2		
7	День мудрого человека. Подготовка поздравления	2	Теоретические основы инсценировки стихотворений	2
8	Подготовка к городскому литературному вечеру – презентации сборника «Шуя литературная»	4	Интонационный рисунок произведений. Паузы и логические ударения. Выразительное чтение по ролям	1
9	Выступление на презентации книг. (Литературно-краеведческий музей К.Бальмонта)	2	Поэтика художественного произведения, фигуры речи. Роль эпитета и метафоры в создании многозначной образной системы поэтического текста.	2
10	Подготовка и участие в 1 областном конкурсе «Серебряный век»	6	Выразительное чтение и анализ стихотворений с точки зрения их художественной выразительности.	1
11	Участие в Дне Памяти К.Бальмонта	4	Мастерская поэзии. Создание собственных произведений, используя средства художественной выразительности.	1
12	Участие в региональном фестивале «Рождественские встречи на Родине Жар-птицы» (Палех)	4	Культура речи как важная составляющая образ человека, часть его обаяния. Речевой этикет.	1
13	Участие в благотворительном концерте Памяти М.А.Павлова. (КЦ «Павловский»)	2	Речевой этикет. Выбор лексики, интонации, говор, речевые ошибки, мягкость и жесткость речи. Подготовка и показ сценических этюдов.	1
14	Участие в городском фестивале «Афганский излом» (школа №7)	4	Что делает нашу речь выразительной	1

4				
1 5	Участие в городских Серебряковских чтениях (гимназия №1).	4	Определение и осмысление авторского замысла как задача для исполнителя. «Вживание» в образ. (Исполнение басни, лирического стихотворения)	1
1 6	Поездка в Музей Серебряного века на гала концерт победителей и лауреатов конкурса «Серебряный Скорпион». Экскурсия по Москве.	10		
1 7	Участие в работе школьной детской научно-практической конференции.	2	Громкость. Тон – основа всего. (Патриотическая лирика)	1
1 8	Репетиция стихов на школьный и городской конкурс чтецов.	4	Темп речи. (Выразительное чтение лирических текстов и отрывков из прозаических произведений)	2
1 9	Подготовка к 29 городскому детскому Бальмонтовскому фестивалю поэзии «Солнечный эльф» и областному конкурсу чтецов имени К.Д.Бальмонта. Участие в фестивале.	6		
2 0	Участие в городской театральной олимпиаде «Хрустальная туфелька»	6	Пауза. Где должна быть пауза. Зачем нужна и сколько длится пауза. (Исполнение стихотворений о природе)	1
2 1	Встреча в доме Бальмонтов в «Лаборатории русского символизма». Подведение итогов за год. Концерт для родителей. Награждение активных участников клуба. Чаепитие.	2		
2 2	Участие в городских Бальмонтовских чтениях.	4		
		80		20

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 11**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА И ПЛАНИРОВАНИЕ
ПРЕДМЕТА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

СЕРБСКАЯ ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА

для 5 – 6 классов

Уровень изучения предмета дополнительный

Срок реализации программы 2 года

Автор:
Муравьев Александр Николаевич,
учитель истории и обществознания
первой квалификационной категории
МОУ ООШ № 11 городского округа Шуя

г. о Шуя 2019

Рабочая программа предмета

«СЕРБСКАЯ ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА»

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Сербская история и культура» является структурным элементом дополнительного образования МОУ ООШ № 11. Программа является авторской и не имеет аналогов.

Место предмета в учебном плане организации

Учебный план школы предусматривает изучение данного предмета в объеме 68 часов. Из них в течение 1 года – 34 часа (1 час в неделю), в течение 2 года – 34 часа (1 час в неделю).

Общая характеристика предмета

Предмет «Сербская история и культура» предназначен для изучения учащимися основной школы в рамках дополнительного образования. Он направлен на знакомство и постепенное углубление в мир сербской истории, культурных традиций и имеет определенную целостность и направленность.

Большое внимание уделено и изучению уникальных и не имеющих аналога в истории русско-сербских связей. Определены и причины этих связей и общие точки соприкосновения судеб русского и сербского народов.

Еще одна особенность в изучении – это историчность. Жизнь сербского народа показана не только в моменты триумфов, но и в моменты тяжелых испытаний.

Современная жизнь сербского народа тоже затронута при реализации программы. Автор обращает внимание на жизнь детей и подростков в Сербии.

Сербская литература, кинематограф, музыка и театр, архитектура и живопись, спортивные игры и культурные развлечения создают мозаику сербской жизни.

Изучение сербского языка органично вписывается в программу. Несложные диалоги, пополнение лексического запаса, чтение сербских текстов со словарем мотивируют учащихся к дальнейшему изучению языка в будущем. Являясь существенным элементом культуры братского сербского народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, сербский язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение им на разговорном уровне повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Предмет курса расширяет знания учащихся, позволяет им понять и особенности сербского национального характера, способствует пониманию русского и славянского самосознания.

Цели курса

- создание условий для активизации познавательных и духовных потребностей учащихся в осмыслении сербской истории и культуры;
- формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными традициями Сербии и сербского народа.

Задачи курса

- показать историю Сербии, трагический и героический путь ее народа;
- раскрыть истоки и показать основные этапы развития сербской культуры на протяжении ее истории, выявить ее взаимосвязь с культурами России и других стран;
- познакомить учащихся с важнейшими памятниками сербской культуры, дать понимание ее основ;
- дать представление о роли сербского народа в формировании богатой культуры Сербии
- кратко познакомить с деятелями сербской истории и творчеством выдающихся мастеров сербской культуры;
- воспитать у учащихся чувство любви и уважения к братскому сербскому народу;
- предоставить учащимся возможность прикоснуться к миру сербского языка и сделать попытку немного поговорить по - сербски

Требования к уровню подготовки в конце изучения курса

В результате изучения курса «Сербская история и культура» ученик научится:

- ключевым понятиям основных периодов сербской истории, ключевые события в истории Сербии; деятелей истории и культуры.
- выявлять систему ценностей сербского народа; сравнивать его жизнь с жизнью русского народа.
- выражать готовность к укреплению братских связей с народом Сербии.
- уметь выделять деятельность отдельного человека в судьбе своего народа;
- определять ведущие формы развития сербской культуры в связи с важными историческими событиями;
- владеть элементами исследовательской работы, связанной с поиском, отбором, анализом, обобщением материала, выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;

- систематизировать полученные знания;
- представлять результаты своей деятельности в форме доклада, сочинения, рисунка и т.д.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, осознания себя гражданином России, причастным к славянской общности.

В блоке изучения сербского языка учащийся *получит возможность научиться:*

- соотнести *графический образ сербского слова с его звуковым образом*
- вести и поддерживать элементарный диалог: *этикетный, диалог-расспрос(вопрос-ответ), диалог-побуждение (Объём диалогического высказывания – 2-3 реплики с каждой стороны);*
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;*
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (Объём монологического высказывания – 3-5 фраз).*
- *понимать содержание небольших текстов и сообщений*
- *понимать на слух содержание несложных аудиозаписей.*

Межпредметные связи

В процессе реализации возможны межпредметные связи с предметами- история, география, литература, русский язык, иностранный язык.

Связь с Русско-сербским клубом

Целесообразно расширение деятельности учащихся в мероприятиях Клуба. Это позволит им создать и вступить в образовательные и личные дружеские контакты со сверстниками - этническими сербами, а также на практике применить знания полученные на занятиях по сербской истории и культуре.

Основные формы работы учащихся

1) Устная:

- выступление учащегося с сообщением, докладом по теме, определенной учителем или самостоятельно выбранной;
- работа у карты(чтение карты)
- работа с текстами и источниками научной и художественной литературы
- творческие задания, выполняемые устно (презентации)

2) Письменная:

- Сочинение, эссе, личностный портрет, выполнение лингвистических упражнений, реферат,

Тематический план

Наименование темы	Количество часов
1 год	
1. Введение. Славянское древо и единство.	2
2. Сербия - страна на Балканах.	3
3. Родная кириллица. Говорим по - сербски.	5
4. Крестная Слава. Святославие.	3
5. Античная Сербия.	1
6. Святородная лоза Неманичей.	4
7. Косовские Божури.	2
8. Сила народа.	3
9. Селяк в своем селе.	5
10. Мир сказок и преданий.	4
11. Белград старый и современный.	2
Итого	37 часов.
2 год	
1. Майко наша, Црна Гора!	3
2. Српска Босна.	2
3. Говори српски да те цели свет разуме.	5
4. За Крст Часни и Слободу Златну. Борьба за свободу.	3
5. Великаны сербской культуры.	3
6. От голгофы к воскресению.	7
7. Сербь и русские – православные братья.	5
8. Городская палитра.	3
9. Сербия 21 века. Молодежь Сербии.	2
10. Сербия и мир.	1
Итого	34 часа.

Основное содержание предмета

1 год - 34 часа

1. Введение. Славянское древо и единство.

Славянские языки. Ветви славянских языков. Происхождение и история славянских языков. Живели словени на Дунаву. (Дунайская теория происхождения славян.)

Древнейшие сведения о славянах. Почему славянские языки похожи. Славянская гидронимика и топонимика. Праславянский лексический фонд. Древнеславянское язычество. Современные славянские народы и государства (территории, численность населения, политический строй, исторические культурные и административные центры, государственные символы). Наука славяноведение.

2. Сербия - страна на Балканах.

Где живут сербы? Сербия. Статистические данные. Государственная символика. Земли бывшей Югославии. Сербские земли – Сербия, Черногория, Республика Сербская, Краина. Дунай, Дрина, Сава и Морава - крупнейшие реки Сербии. Там где орлы парят. Планины. Регионы - Шумадия, Рашка, Воеводина, Косово. Флора и фауна. Сербская ель. Сербский волк. Шарпланинац – сербская овчарка. Заповедники. Джердап. Тара.

Сербский язык: Гимн Сербии. Гимн бывшей Югославии. Названия животных и растений, географические термины, чтение топонимов и гидронимов. Цвета. Числа от 1 до 10.

3. Родная кириллица. Говорим по сербски.

Сербский язык:

Сербский язык среди южнославянских языков. Кирилл и Мефодий-просветители славян. Грамматика народного языка и Словарь Вука Караджича. Просветитель Досифей Обрадович. Сербохорватский литературный язык. Кириллица и латиница.

Алфавит. Гласные и согласные. Произношение. Род имен существительных. Единственное и множественное число. Личные местоимения. Глагол связка *бити*. Глагол-связка при отрицании. Чередование *л* и *о*. Куда пропала *Л*? Род имен существительных. Указательные местоимения. Вопросительные местоимения. Образование вопросительных предложений с глаголом-связкой *бити*. Утвердительные и отрицательные ответы на вопросы.

Притяжательные местоимения. Склонение существительных среднего рода. Склонение существительных среднего рода. Инфинитив глагола. Преходные и непреходные глаголы. Возвратные глаголы. Спряжение глаголов *моћи* и *хтети* в настоящем времени. Составное глагольное сказуемое. Темы «Знакомство». «Семья». «Дом»

4. Крестная Слава. Святосавие.

Имена и фамилии сербов. Святой Савва –духовный отец народа. Сербство. Святосавие-сербское православие. Крестная Слава. Славский колач. Сербские соборы. Божични пост. Бадни дан. Божич-Рождество. Бадняк. Храст. Великий пост. Недели поста. Лазарева

суббота. Врбица. Васкрс (Пасха). Джурджевдан. Петровдан. Митровдан. Николдан. Другие дни памяти святых. Литургия в храме. Монахи. Священники.

Сербский язык: Названия праздников. Церковно-славянский язык.

4. Античная Сербия.

Археологические находки. Лепенский Вир. Культура Винча. Римская провинция Мезия. Иллирийцы. Валахи. Кельты. Сингидунум. Походы Траяна. Найсус (Ниш) – родина Константина Великого.

Сербский язык: Лексика по теме «Время». Числительные от 10 до 50.

5. Святородная лоза Неманичей.

Византия и славянские переселения. Сербские земли в VII - середине XIV вв. Складывание сербской государственности. Дукля и Рашка. Принятие христианства. Св. Иован Владимир. Династия Неманичей. Князья и короли. Стефан Неманя. Святой Савва. Автокефальная сербская церковь. Стефан Первовенчанный. Стефан Урош I и Елена Анжуйская. Стефан Милутин и Симонида. Милан Ракич «Симонида». Стефан Дечанский. Царь Стефан Душан и его «Законник». Отношения с соседними государствами. Святая Сербия. Мирослављево Евангелие. Жития святых. Задужбины. Строительство монастырей. Грачаница. Студеница. Милешево. Жича. Хиландар на Святой горе Афонской.

Сербский язык: Лексика по теме «Профессия» «Город» Числительные от 50 до 100.

6. Косовские божури.

Распад Сербского царства. Начало османской экспансии на Балканах. Битва на Косовом поле (1389). Милош Обилич. Вук Бранкович и его действия. Картина «Косовка девойка». Косовский Завет. Видовдан и его роль в сербской истории. Косово в сербском самосознании. Святой князь Лазарь. Святая княгиня Милица. Оливера Сербская. Деспот Стефан Лазаревич. Небесная Сербия.

Сербский язык: Лексика по теме «Книга» песни косовского цикла. Числительные от 100 до 1000.

7. Сила народа

Сербская деспотовина XV в. Белград и Смедерево. Владычество турок-османов. Янычары. Притеснение православной церкви. Сожжение мощей Св. Саввы. Антитурецкие восстания. Гайдуки. Печская патриархия. Мехмед – паша Соколович. Сербь под властью Габсбургов. Граничары. Переселение сербов в монархию Габсбургов и Россию. Сербская культура, культурные связи с Западом и Россией.

Сербский язык: сербские народные песни, Лексика по теме «Культура» Числительные от 100

8. Селяк в своем селе.

Народный календарь. Человек и природа. Обряды.

Сельскохозяйственные работы. Земледелие. Пахота. Сенокос. Жатва. Виноградарство и садоводство. Скотоводство.

Сельская архитектура. Планировка дома. Повседневный быт. Национальная сербская кухня. Национальная одежда. Опанки. Шайкача. Народная игрушка. Рукоделие. Вышивка. Народная музыка. Гусли. Фрула. Народный танец. Коло.

Рождение. Воспитание в традиционной семье. Взаимоотношения поколений. Свадьба. Зрелость и старость. Смерть и похороны.

Сербский характер. Отношение к вредным привычкам. Сербский инат. Мерак. Иностранцы о сербах. Арчибальд Райс о сербах. Русские о сербах.

Сербский язык: названия домашних животных, фруктов и овощей, орудий труда, предметов крестьянского быта, одежды и тд. Диалоги «В деревне» Сербские народные песни и поговорки.

9. Мир сказок и преданий.

Загадки, пословицы, поговорки. Собираение и публикация сербского фольклора Вуком Караджичем. Обрядовые и мифические песни. Юнацкие песни старого, среднего и нового времени. Сказки и предания сербского народа.

Сербский язык: чтение фрагментов сказок на сербском языке.

10. Белград старый и современный.

Калемегдан. Храм Св. Саввы. Храм Св. Марка. Русская церковь Св. Троицы. Белградский университет. Музеи и памятники Белграда. Белград «на воде». Радио, телевидение, интернет и газеты в Сербии.

*Сербский язык: лексика по теме «Кафе» «Магазин» «Городской транспорт», «СМИ»
Текст «Белград»*

2 год - 34 часа.

Майко наша Црна Гора!

Сербская Спарта. Черногория в средневековье и Новое время (14-19 в.) Митрополиты Петр I и Петр II Негоши. Поэзия Негоша. «Горски венац». Ловчен. Цетинье - древняя столица. Установление светского правления князей из династии Петровичей. Роль России в поддержании национальных программ Черногории. Признание независимости Черногорского княжества. Провозглашение Черногории королевством. Монастырь Острог. Святой Василий Острожский. Высоцкий В. «Водой наполненные горсти».

Сербский язык: особенности черногорского диалекта сербского языка, черногорские народные песни, стихи Негоша.

2. Српска Босна.

Сараево. Сербские мусульмане. Босния и Герцеговина в составе Османской Турции. Иво Андрич и «Мост на Дрине». Мостар. Республика Сербская. Православные сербы в борьбе за идентичность. Баня Лука.

Сербский язык: особенности боснийского диалекта сербского языка

3. Говори српски да те цели свет разуме.

Сербский язык:

Склонение существительных мужского и среднего рода на –а. Спряжение глагола имати в настоящем времени. Спряжение глаголов в настоящем времени. Склонение личных местоимений 1 и 2 лица. Аналитический инфинитив. Связь количественных числительных с существительными. Склонение личных местоимений 3 лица. Склонение существительных мужского рода на согласный. Собирательные существительные. Притяжательные прилагательные. Порядковые числительные. Склонение прилагательных, порядковых числительных и притяжательных и указательных местоимений в м.р и ж.р.

4. За Крст Часни и Слободу Златну. Борьба за свободу.

Сербия в конце XVIII в. - 1830-е годы. Положение сербов в Османском царстве. Первое Сербское восстание 1804-1813 гг. Стефан Синджелич. Второе Сербское восстание (1815). Карагеоргий и Милан Обренович. Борьба России и Сербии за признание сербской автономии в 20-е годы XIX в. Становление и развитие сербской автономии. Сербия на пути к независимости в 40-е годы XIX в. - 1878 г. Сербско-турецкие войны. Идея Великой Сербии. Признание независимости Сербского княжества. Сербское королевство. переворот 1903 г. Восстановление династии Карагеоргиевичей. Король Петр и наследник Александр. Балканские войны 1912-1913 гг. и территориальное расширение Сербии. Национальное Возрождение.

Сербский язык: сербские песни, лексика по теме «Родина»,

5. Великаны сербской культуры.

Развитие науки в Сербии в 19-20 веках. Никола Тесла. Милу́тин Милáнкович. Йосип Панчич. Йован Цвиич.

Музыка и театр 19-20 веков. Стеван Мокрањац. Стево и Ивана Жигон.

Литература 19- 20 веков. Бранислав Нушич. Милан Ракич. Йован Змай. Иво Андрич. Момо Капор.

Сербский язык: лексика по теме «Наука», «Музыка»

6. От голгофы к воскресению.

Обострение отношений между Сербией и Австро-Венгрией. Боснийский кризис. Сараевское убийство. Гаврила Принцип. Объявление войны Сербии, позиция великих держав. Бомбардировка Белграда. Николай Второй и защита Сербии. Победы на Цере и Колубаре. Песня и фильм «Марш на Дрину». Сербские воеводы Мишин и Путник. Милунка Савич. Сербский ратник. Момчило Гаврич. Сестры милосердия первой мировой. Медсестра Дарья Коробкина. Художница Надежда Петрович. Отступление сербской армии – Албанская голгофа. Мужество черногорцев на Мойковаце. Сербь на о. Корфу. «Плава гробница» Милутина Бойича. Песня «Тамо далеко». Салоникский фронт в 1917-1918 г. Освобождение Сербии и Черногории. Никола Пашич.

Идея югославизма. Образование государства словенцев, хорватов и сербов. Югославия между двумя мировыми войнами. Убийство короля Александра Карагеоргиевича.

Сербская церковь и ее роль в жизни сербского общества. Св. Николай Сербский (Велимирович). Св. Иустин Челийский (Попович). Протоиерей Стеван Димитриевич.

Апрельский переворот 1941 года. Фашистская агрессия против Югославии, оккупация и раздел страны. Независимое государство Хорватия, его участие в войне на стороне государств «оси». Анте Павелич. Усташский террор против сербского населения. Горан Ковачич «Яма». «Крвава байка» Десанки Максимович. Немецкие концлагеря на территории Сербии. Четники и партизаны. Дража Михайлович и Иосип Броз Тито. «Ужицкая республика». Козара. Сутеска. Битва на Неретве. Помощь СССР. Освобождение Югославии. Югославское партизанское кино.

Конфликт Тито и Сталина. Концлагерь «Голый оток». Милован Джилас. Улучшение советско-югославских отношений. Достижения новой Югославии. Межреспубликанские противоречия и кризисные явления.

Распад Югославии. Проблема международного признания и германский фактор. Слободан Милошевич. Гражданские войны 90-х гг. Война в Хорватии. Боснийская война. Борьба сербов за сохранение своего существования. Юный герой Споменко Гостич. Президент Радован Караджич. Генерал Ратко Младич. Образование Республики Сербской. Гуманитарная катастрофа. Операции миротворцев и сил НАТО. Гибель Сербской Краины и изгнание сербского населения.

Косовский кризис. Албанский сепаратизм. Агрессия НАТО 1999 г. и ее итоги. Бомбардировки городов Сербии и другие военные преступления. Гибель Милицы Ракич. «Обедненный уран» и его последствия. Фактическая суверенизация Косово. Уничтожение сербского присутствия в Косово и Метохии. Положение сербского населения в Косово и Метохии.

Наращение сербско-черногорских противоречий. Отделение Черногории.

Цветная революция. Свержение Милошевича. Гаагский трибунал и его предвзятость по отношению к сербам. «Пркосна песма» Добрицы Ерича.

Сербский язык: четничкие и партизанские песни, военная терминология,

8. Сербы и русские – православные братья.

Отношение сербского населения к России и русским. Контакты русских княжеств и сербских земель в средние века. Сербские монахи в русских монастырях. Москва – Третий Рим и надежды православного населения на Балканах на освобождение от османского ига. Сербские корни Ивана Грозного. Кормчая Святого Саввы в России. Савва Рагузинский. Русские учителя в Сербии. Сербь в Новороссии. Сербские генералы и офицеры в русской армии. Генерал М. Милорадович. Пушкин и Сербия. Русские добровольцы в сербо-турецкой войне 1876. Генерал М. Черняев. Русские дипломаты и путешественники на Балканах. Русский Белград. Русская эмиграция в Сербии. Академик А. Белич и Россия. Русское кладбище в Белграде. К. Бальмонт и Сербия. Русские добровольцы в освободительных войнах сербского народа в 90-е гг. 20 века. Фильм «Ангел с горы Заглавак». Стихотворение Н. Милкича «Последняя стража». «Приштинский батальон». Сербия в современной русской литературе и поэзии. Акции в поддержку борьбы сербского народа в России и православных странах.

Сербский язык: стихи русских поэтов в сербских переводах.

8. Городская палитра.

Ниш. Нови Сад. Приштина. Приеполe. Субботица. Крагуевац. Кралево. Малые города Сербии. Промышленность вчера и сегодня. Музеи и туризм.

Сербский язык: лексика по теме «Город», «Транспорт», современные сербские песни.

9. Сербия 21 века. Молодежь Сербии.

Сербский кинематограф. Эмир Кустурица. Современная сербская музыка. Театр. Стево и Ивана Жигон. Спорт в Сербии. Король тенниса Новак Джокович. «Црвена Звезда и «Партизан». Сербские школы. Детские поэты.

Сербский язык: современные сербские песни, лексика по теме «Школа», «Молодежь», современные сербские стихи.

11. Сербия и мир.

Сербская диаспора в мире. Сербская и русская православные церкви – братский диалог. За союз с Россией. Европа, НАТО и выбор сербского народа. За союз с Россией. Взаимоотношения с соседними странами. Политическая система в современной Сербии.. Подводим итоги.

Сербский язык: лексика по теме «Политика и власть»

СПИСОК УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Трофимкина О.И., Дракулич-Прийма Д. Учебник М.,Каро.2011.
2. Русско-сербский словарь (различные издания)
3. Воронин Т. Л . Родная Сербия (история братского народа) М, 2004
4. Боянич Д. Пелеш З. Русско-сербские братские отношения. Ниш.2013. (на сербском языке)
5. Ресурсы сети интернет.

2020 - -2021 учебный год. Развитие через художественное творчество и познание культур.

Начался новый 2020-2021 учебный год в большой надежде, что работа Русско-сербского клуба, прерванная в силу известных обстоятельств, будет возобновлена и впереди еще много интересных мероприятий.

Благодарности активистам Сербского клуба.

В начале года состоялись традиционные классные часы.

Администрация, педагогический коллектив и «Русско-сербский клуб» выразили благодарность активистам клуба за участие в мероприятиях международного проекта «Россия-Сербия: общаемся и дружим» в 2019-2020 учебном году.

Благодарностями отмечены учащиеся 6 класса Таланова Анастасия, Куликова Анна, Лукаш Богдана, Галкина Софья, Балдова Татьяна, Кабанов Даниил и Грацианов Сергей. Вручение состоялось на классном часе.



Также семикласснице Виктории Зоренковой был вручен печатный сборник "Славянский мир глазами детей", куда вошли работы победителей международного конкурса, в числе которых и наша ученица, написавшая сочинение о Сербии. Конкурс проводился в 2019 году и был приурочен к 15-летию Форума славянских культур.



Были выражены пожелания нашим активистам – добиться творческих успехов в любых начинаниях. Всегда стремиться только к реализации высоких целей и достижению отличного результата!

«Большие расстояния – не помеха для дружбы со сверстниками из России»

Опубликовано развернутое интервью нашего друга, участника круглого стола "Балканский мост. Иваново-2020" Джордже Боянич.

Основная школа «Бубаньские герои» из города Ниш (Сербия) уже пять лет сотрудничает со школами из России и в частности в настоящее время с основной школой №11.

Профессор истории Джордже Боянич и вероучитель диакон Деян Йованович с одобрения директора школы «Бубаньские герои» Верицы Раденкович и при участии педагогов успешно развивают это взаимодействие.



В конце августа был подписан новый договор на 2020-2021 учебный год. Школы будут сотрудничать в создании фильмов о памятниках героям в России и Сербии. Есть надежда, что никакие объективные трудности этому не помешают.

Интервью на русском языке. <http://rs-rf.ru/2020/08/20/%D0%b4%D0%b6%D0%be%D1%80%D0%b4%D0%b6%D0%b5-%D0%b1%D0%be%D1%8f%D0%bd%D0%b8%D1%87-%D0%bf%D1%80%D0%be%D1%84%D0%b5%D1%81%D1%81%D0%be%D1%80-%D0%b8%D1%81%D1%82%D0%be%D1%80%D0%b8%D0%b8-%D0%b8%D0%b7-%D0%bd/>

Интервью на сербском языке. http://rs-rf.ru/sr_RS/2020/08/20/%D1%92%D0%BE%D1%80%D1%92%D0%B5-%D0%B1%D0%BE%D1%98%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%9B-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D1%81%D0%BE%D1%80-%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%98%D0%B5-%D0%B8%D0%B7-%D0%BD%D0%B8/?fbclid=IwAR3Tw8LcHn-hJVklFF8_t7bF5fy6i5NYVC3FxfLbljzO_Rcw-m_d6zPkzs

С творчеством сербским сверстников знакомятся шуйские ребята.

17 сентября в основной школе №11 г. Шуя Ивановской области открылась выставка рисунков учащихся из Сербии. Выставка "Сказки детства" позволила юным посетителям окунуться в мир русских народных сказок и мультфильмов.

Сербские дети нарисовали героев российских мультфильмов после того как посмотрели их в кинотеатрах Сербии в рамках недель российского кино «Сказки детства». Фестиваль проводился в течение ряда лет в городах Крушевац, Валево, Нови-Сад Ниш и Белград. Организаторами фестиваля выступали московская компания «Вифсаида», сербское отделение Международного общественного Фонда единства православных народов и ряд других организаций. Директор фестиваля, член Союза кинематографистов России, Филипп Кудряшов и руководитель "Русско- сербского " диалога Евгений Осенков предоставили для выставки около 30 рисунков юных сербских зрителей для организации выставки в Шую.



Теперь и наши учащиеся ознакомятся с творчеством юных сербов. Выставка позволит им глубже познакомиться с восприятием нашей культуры в других странах. Герои сказок Колобок, Буратино и Медведь пришли в гости к нам, но из Сербии. Сербские дети отлично их нарисовали!



По окончании выставки объявлено участие в конкурсе рисунков шустрых ребят на тему сербских сказок и организация экспозиции в сербских городах. Эстафета проведения выставки от нашей школы была передана нашим партнерам. Со вторника 29 сентября выставка сербских рисунков "Сказки детства" продолжает работу для ребят, которые занимаются в Молодежном информационном центре города Шуя. Методист Михаил Тюрёв начинает организовывать работу выставки и связанных с ней мероприятий в своем центре.



Приветствие от Евгения Осенкова, директора центра «Русско-сербский диалог» к гостям выставки и участникам конкурса сказок в Шую.

Дорогие учащиеся и их наставники в основной школе №11, «Русско-сербском клубе» и Молодежном информационном центре города Шуя!

Рад приветствовать открытие выставки сербского рисунка «Сказки детства», которая сейчас проходит в Вашем городе.

Известно, что развитие у учащихся братских чувств к родственному сербскому народу возможно только через дружбу и творческое взаимодействие с сербскими сверстниками

Желаю Вам успеха в Вашем благородном и замечательном деле!

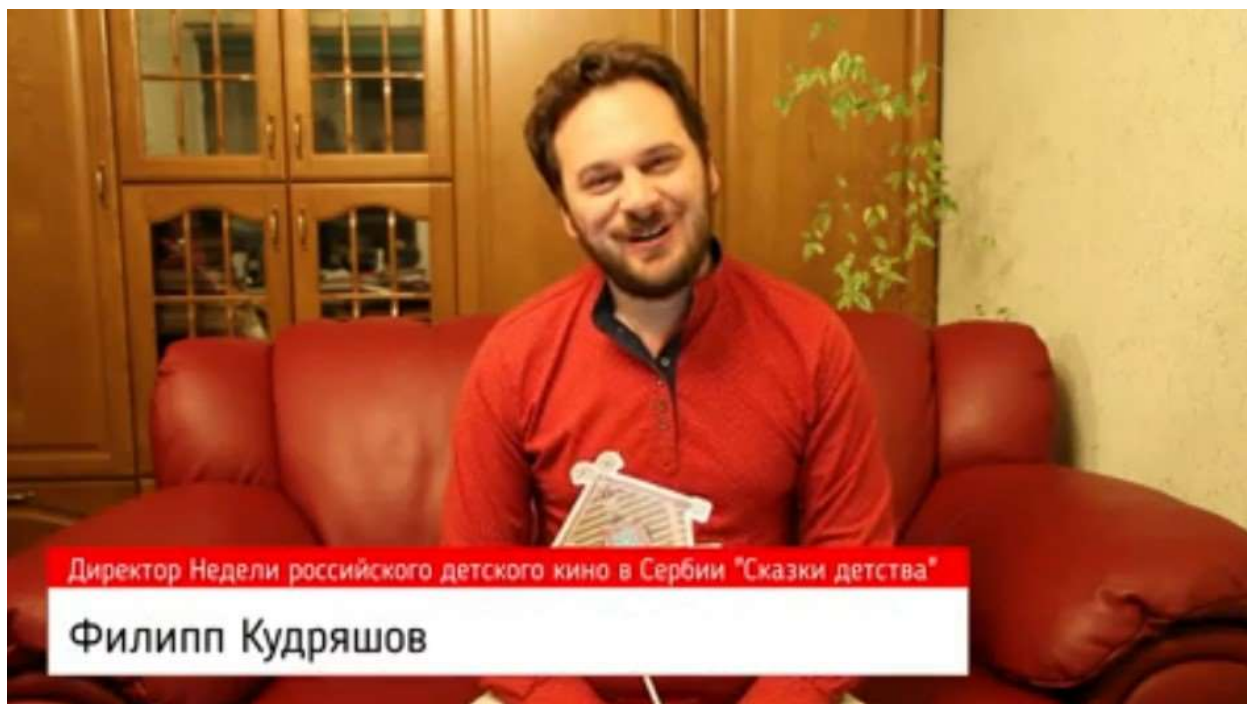


17 сентября в основной школе №11 открылась выставка рисунков учащихся из Сербии. Затем она продолжится в Молодежном информационном центре г. Шуя. Выставка "Сказки детства" позволит зрителям окунуться в мир русских народных сказок и мультфильмов. Сербские дети нарисовали героев российских мультфильмов после того как посмотрели их в кинотеатрах Сербии в рамках недель российского кино «Сказки детства». Фестиваль проводился в течение ряда лет в городах Крушевац, Валево, Нови-Сад Ниш и Белград. Организаторами фестиваля выступали московская компания «Вифсаида», сербское отделение Международного общественного Фонда единства

православных народов и ряд других организаций. Директор фестиваля, член Союза кинематографистов России, Филипп Кудряшов и руководитель "Русско- сербского " диалога Евгений Осенков предоставили для выставки около 30 рисунков юных сербских зрителей для организации выставки в Шуе. Теперь и наши учащиеся ознакомятся с творчеством юных сербов. Выставка позволит им глубже познакомиться с восприятием нашей культуры в других странах. По окончании выставки состоится конкурс рисунков на тему сербских сказок и организация экспозиции в сербских городах.

Кинорежиссер Филипп Кудряшов обратился к юным посетителям выставки. Предлагаем Вам посмотреть это обращение

<https://www.youtube.com/watch?v=hO9HklUkI7Q&feature=youtu.be>



О Шуе узнают и в Сербии». Лауреаты городского фестиваля!

В октябре 2020 года были подведены итоги муниципального фестиваля творческих проектов по краеведению 2020 года в дистанционном формате.

Работу «О Шуе узнают и в Сербии» представили Анна Куликова, Богдана Лукаш, Софья Галкина учащиеся 6 класса нашей школы. Они стали одними из лауреатов Фестиваля творческих проектов по краеведению «Я люблю свою родину милую, свою Шуйскую землю люблю!»

Для укрепления дружеских отношений с сербскими школьниками девочки и ребята разработали проект «Письма сербскому другу». Он позволяет сделать шаг к улучшению добросердечных отношений между нашими странами, Россией и Сербией, не только в настоящем, но и в будущем.

Рисунки с видами Шуи в школе «Бубаньские герои» (Ниш, Сербия)



Проект решает следующие задачи: установление дружеских связей между учащимися России и Сербии путем переписки, общения через программу Скайп, участия в гражданских акциях, создание видеороликов, обмена сувенирами и книгами.

На занятиях клуба и дома в октябре 2019 г. мы написали первые письма. К каждому письму была приложена фотография, а также пожелание.



По словам участниц проект дает им много возможностей в проведении различных интересных акций. В своей статье они рассказали только о той части проекта «Письма сербскому другу», которая посвящена ознакомлению сербских сверстников с жизнью нашего прекрасного города Шуя. Из статьи можно было узнать, что сербские ребята познакомились с рисунками Шуи, увидели фото нашего города, в личной переписке ребята также рассказывали о городе на Тезе.

Проект развивает гордость за свою страну, за родной город Шуя, помогает укреплению дружеских связей с братским сербским народом, а также способствует межнациональному общению в современных условиях.

Богдана Лукаш, ученица 6 класса, заняла призовое место во всероссийской викторине «Знаете ли Вы Сербию?».

В ноябре в рамках проекта «Сербия рядом—2020» состоялась онлайн-викторина, реализованная совместно с порталом RuSerbia.Com.

В течение двух недель участникам предстояло правильно ответить на [30 вопросов](#) и выслать на адрес организаторов. При оценке работ учитывались не только правильные ответы, но и их полнота, а также грамотность.

Богдана в тройке призеров знатоков сербской истории, географии, культуры.



Девочка посещает заседания Русско-сербского клуба, активно переписывается с сербской подругой.

Подробнее об официальных итогах викторины в статье.

https://ruserbia.com/culture/podvedeny-itogi-onlajn-viktoriny-znaete-li-vy-serbiju/?fbclid=IwAR2hFUedGQTLd2avAMkiVrb_k3uwbHB-1Y1LHTkzWPwBcOCfGrKNvIOctCc

Поздравляем Богдану с успешным участием в интересной и познавательной викторине!

Богдана Лукаш: «У меня есть подруга в Сербии»

В прошлом учебном году группа пятиклассников нашей школы в «Сербско-русском клубе» начала почтовую переписку со своими сверстниками из основной школы «Дринка Павлович» в сербском городе Куришумля. Они писали в основном электронные письма, но Богдана Лукаш выбрала обычную переписку в бумажных конвертах. Богдана и ее сербская подруга Маша Димитриевич вот уже долгое время переписываются и обмениваются сувенирами. Шестиклассница Богдана Лукаш делится своими впечатлениями о дружбе с подругой.



«Наша переписка началась в ноябре 2019 года. Я думаю, что личная связь очень важна для развития дружбы наших народов. Я могу изучить новые слова сербского языка и традиции Сербии. Письма в Сербию идут приблизительно две недели. Письма друг другу мы пишем на русском языке, но я еще изучаю сербский.

Все это доставляет мне огромное удовольствие, потому что получать письма из другого зарубежного города всегда очень приятно. В ходе переписки возникает очень много идей. Например, общаться на языке рисунков и при этом каждый рисунок обозначает отдельное слово. Мы можем составлять разные анкеты друг для друга. В общем этих идей очень много! Я очень рада, что у меня есть подруга в Сербии»

Сербские сказки представили в рисунках ребята нашей школы.

В ноябре 2020 года подведены итоги городского конкурса «Сказки Сербии» в МИЦ г. Шуя. Приняли в этом мероприятии активное участие и учащиеся школы №11. От лица Молодежного информационного центра Шуи и «Русско-сербского диалога» участникам были вручены дипломы, грамоты, сувениры и книги.





2 МЕСТО в младшей группе занял Петухов Тимофей. Он отмечен дипломом Участники в младшей группе Клинчева Ульяна, Кабанова Наталия, Торопов Антон, Скворцова Юлия, Андреева Тиана, Блохина Елизавета, Киселева Елизавета награждены грамотами. Руководители –педагоги: Митрофанова С.В., Метлина А.О.



1 МЕСТО в старшей группе заняли Беляева Анна, Новосельская Дарья, Одинцова Юлиана. Они также отмечены дипломами. Участники в старшей группе Лукаш Богдана, Журавлева Анастасия, Галкина Софья также получили грамоты. Руководитель – педагог Шипина В.А.

Подробнее о событии <http://rs-rf.ru/2020/12/11/%d0%b2-%d1%88%d1%83%d0%b5-%d0%bf%d0%be%d0%b4%d0%b2%d0%b5%d0%b4%d0%b5%d0%bd%d1%8b-%d0%b8%d1%82%d0%be%d0%b3%d0%b8-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d0%ba%d1%83%d1%80%d1%81%d0%b0-%d1%80%d0%b8%d1%81%d1%83%d0%bd%d0%ba/>

Дальше рисунки отправятся на выставки в Воронеже и Сербии.

Благодарим за сотрудничество и поддержку Евгения Осенкова (Воронеж), Филиппа Кудряшова (Москва), Светлану Орлову (Иваново), Михаила Тюрёва (Шуя).

Благодаря интересному творческому взаимодействию стало возможным проведение выставки и конкурса

Евгений Осенков о Сербии и не только.

Честное и искреннее интервью с руководителем Центра международного сотрудничества "Русско-Сербский Диалог" и другом 11 школы Евгением Осенковым

<https://ruserbia.com/society/evgenij-osenkov-ljubit-ljudej-serbiju-i-balkanskuju-kulturu/?fbclid=IwAR017SbF6zHv5tW3ZWQEUoacdS5m7UKodqSEHjcrZk3gzxm6x-ZpdE5FsWM>

Цитата из интервью: "В Ивановской области мы смогли найти интересного друга в городе Шуя, Александр Муравьев активно реализует проект российско-сербского школьного сотрудничества, в чем мы стараемся помогать. Буквально сейчас *(на момент интервью)* в Шуе проходит выставка детского рисунка школьников из Сербии, Александр также нам очень помог в реализации проекта в Иваново.....В 2019 году в рамках проекта «Сербия рядом» в Воронеже и Воронежской области состоялась викторина «Знаете ли Вы Сербию?», направленная на старшеклассников школ Воронежа, а также районов области. Результаты превзошли все ожидания: в викторине приняли участие более 200 школьников из разных классов, мы смогли их заинтересовать Сербией и дружбой между нашими народами. Победителям и призёрам вручены призы. Автор викторины – Александр Муравьев, наш друг из Шуи (Ивановская область)."

Евгений Осенков предоставил рисунки сербских школьников для организации выставки в Шуе, которая проходит сейчас в нашем городе. Он является спонсором нашего конкурса "Сказки детства". Неоднократно встречался с учащимися и педагогами школы. оказывал материальную и информационную поддержку Русско-сербскому клубу во всех акциях. Он действительно влюблен в Сербию и ее культуру. За это ему большое спасибо!



Новогодний стенд русско-сербской дружбы.

Накануне нового 2021 года активисты Клуба оформили стенд посвященный нашей дружбе. Были размещены поздравления и обзор работы за прошлый год. Часть материалов были изготовлены с надписями на сербском языке



Доклад о генерале Михаиле Черняеве.

11 января 2021 года состоялась научно-практическая конференция школьников «Растем патриотами!» для обучающихся 7-10 классов общеобразовательных школ города. Целями Конференции были поставлены :расширение знаний школьников по истории России и совершенствование системы патриотического воспитания, обеспечивающей формирование у обучающихся прочных основ патриотического сознания, чувства верности долгу по защите своего Отечества. Наши учащиеся тоже приняли в ней участие.

Учащаяся 8 класса Елена Савинова рассказала о эпизодах из биографии генерала Александра Васильевича Горбатова на основе старых архивных фотографий и школьной поисковой деятельности прошлых лет.

Учащийся 8 класса Иван Рюмин рассказал о генерале Михаиле Черняеве. Некоторые имена военных деятелей известны только специалистам военной истории. Генерал Михаил Черняев относится к числу таких полководцев. Редко в каком школьном учебнике встретишь упоминание о нем. Ваня рассказал о его личности и боевом пути, показал вклад в славную историю русского оружия.



Особо докладчик остановился на сербской эпопее генерала Черняева. В 1875 году славянские народы, живущие на Балканах, решили освободиться от турецкого владычества, а российское общественное мнение поддержало братьев-славян. Михаил Григорьевич же сразу усмотрел в славянских восстаниях шанс создать кольцо дружественных империи стран. В связи с этим Черняев начал общаться с правительством Сербии, которое вскоре пригласило его к себе. Летом 1876 Черняев уже был в Белграде. Сербь сразу назначили Черняева главнокомандующим своей небольшой армии. Прослышав о том, что известный в прошлом герой поведет сербов в бой, к нему отправилось огромное число русских добровольцев



В качестве примера стоит привести лишь один малоизвестный эпизод той войны. Считая позиции при Алексинце весьма важными, Черняев решил не уступать турецким силам Шуматовец. На эту небольшую крепость противник двинулся в составе целой дивизии. Черняев же, следуя своему правилу «победить или умереть», решился на отчаянный поступок — приказал заложить ворота. Невозможность отступить придала защитникам отваги — первый приступ был отбит, затем второй. Во время третьего приступа завязался рукопашный бой. Рядом с Черняевым, собственноручно наводившим пушки, пал комендант крепости. В последний момент турки дрогнули и обратились в бегство. Лишь весной 1877 Михаил Григорьевич получил разрешение возвратиться на родину. В страну он вернулся спустя три дня после начала новой русско-турецкой войны талантливый боевой генерал внес большой вклад в историю русского оружия. С его именем связаны победы в Средней Азии. Помнят генерала и в Сербии и его успешные действия против турок во главе русских добровольцев. Гордятся им и в братской Белоруссии на чьей земле находится его могила. Помним его и мы в школе №11 г. Шуя. В декабре 2019 года наши девятиклассники приняли участия в съемке совместного русско-сербского фильма о братской помощи России сербскому народу. Один из сюжетов фильма был посвящен генералу Черняеву.

Встреча с поэтом и переводчиком Еленой Бувич

27 января в день Святого Саввы, покровителя школ в Сербии, состоялась встреча поэта Елены Ивановны Бувич с девятиклассниками нашей школы.



Стихи Е. Бувич широко известны. Она живет в украинском городе Черкассы, работает журналистом, переводит поэзию с сербского и польского языков. Стихи и переводы публиковались в журналах «Новый мир», «Нева», «Наш современник», «Дружба народов», «День и ночь», «Человек на Земле», «Российский колокол» (Москва), «Парус» (Минск). в других сербских и российских изданиях. В 2019 г. книга выполненных Еленой переводов стихотворений сербского поэта Данилы Йокановича «Чернило и Вино» стала победителем юбилейного X Международного славянского литературного форума «Золотой Витязь». В 2020 году стала лауреатом Международной литературной премии имени Фазиля Искандера за книгу стихотворений «Остаться в Евпатории».



Ребята после уроков собрались в классе и при помощи мессенджера Скайп пообщались с поэтом. Наши ученицы Дарья Варнина, Анастасия Винникова, Виктория Чернышова, Алеся Шитова прочитали стихи автора из последнего сборника «Остаться в Евпатории».



Елена Бувечич рассказала ребятам о своей любви к Сербии, особенностях литературного перевода. Она прочитала свой перевод стихотворения "Симонида" сербского поэта Милана Ракича, одного из наиболее ярких лириков национальной поэзии.

*Как от дальних солнц, космической пыли,
проливается свет к нам из звездных облак,
а мы видим сияние, цвет и облик
тех далеких звезд, что уже остыли*

Елена Ивановна посоветовала ребятам для радости жизни учить славянские языки. Собеседница ответила на разнообразные вопросы учащихся. Каждый участник встречи получил на память стихотворения поэта с автографом и пожеланием автора



«Дорогие ребята, рада с вами познакомиться, спасибо за встречу вашим учителям — как организаторам и вам — как участникам! Надеюсь, наш разговор о сербской литературе и истории подтолкнет вас заняться поиском информации о Сербии, о сербском языке, а может быть, кто-нибудь из вас, так же, как и я, захочет учить этот интересный и такой родственный нам язык и откроет для себя огромное удовольствие читать и говорить по-сербски».

Договорились ещё раз встретиться с Еленой Бувич, поговорить о самом насущном и о связях Пушкина с южными славянами.

Встреча была организована учителем русского языка и литературы Натальей Юрьевной Ширшовой и руководителем школьного Русско-сербского клуба Александром Николаевичем Муравьевым.

Спасибо, Елена Ивановна, за замечательную встречу!

Сотрудничество продолжается. Новый фильм о Шуе

Рассказ о городе Шуя Ивановской области. О родном городе рассказывает Анастасия Винникова, учащаяся 9 класса основной школы №11 г. Шуя. Фильм создан при участии педагогов Муравьева А.Н. и Метлиной А.О. Видео имеет субтитры на сербском языке. Новая работа создана в рамках договора со школой "Бубаньские герои" в г. Ниш (Сербия)
ССЫЛКА НА ВИДЕО <https://www.youtube.com/watch?v=nN-ssNiWwQY>

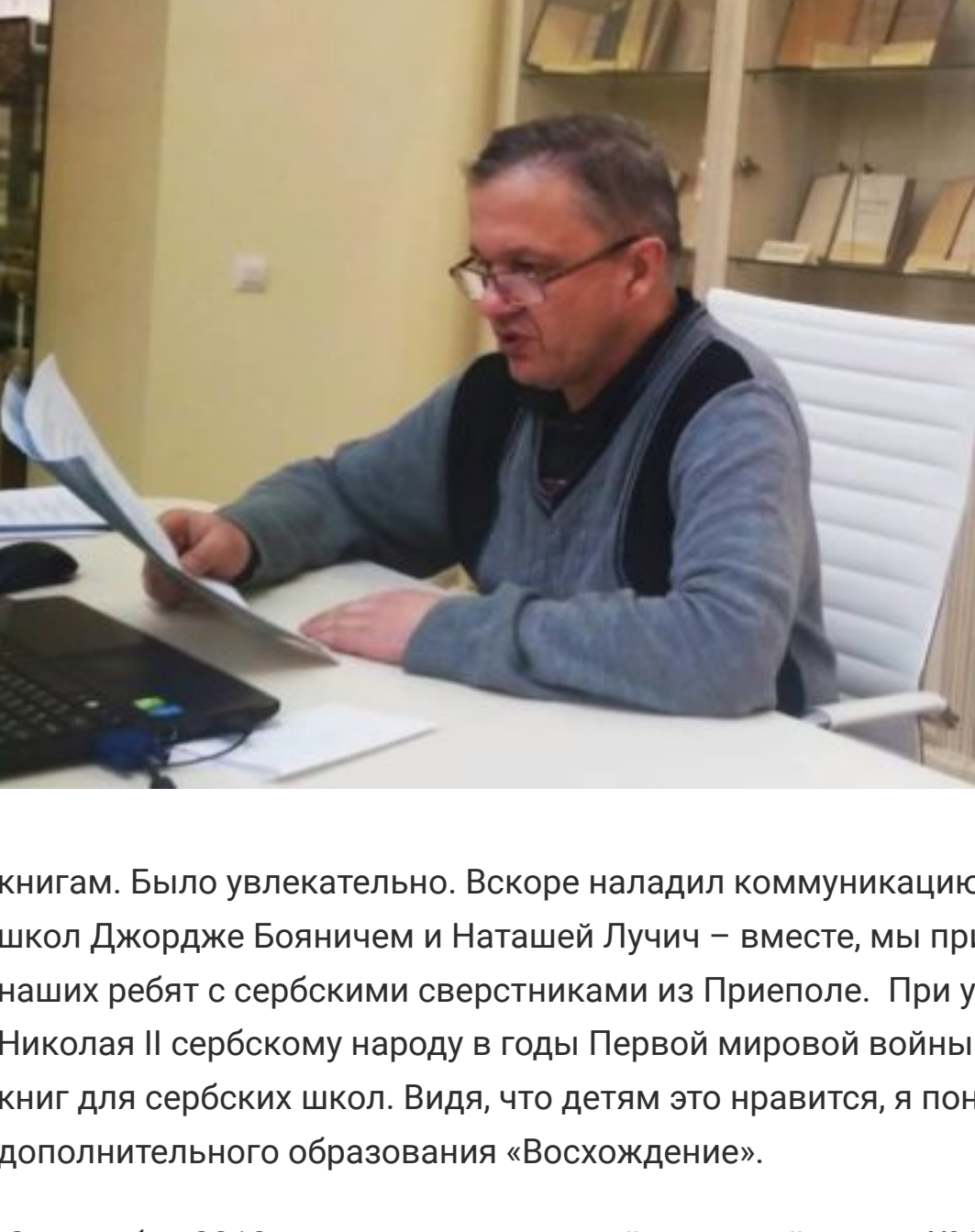


Сербская страничка на новом школьном сайте.

С марта 2021 года на новом сайте школы №11 действует страничка тематически посвященная сотрудничеству школы №11 с сербскими школами и мероприятиям направленными нам развитие дружбы народов России и Сербии. Страницу создали учитель информатики Брезгин А.Л. и руководитель РСК Муравьев А.Н. В будущем на странице будут размещаться разнообразные познавательные материалы о деятельности Русско-Сербского клуба. http://школа11.образованиешуга.рф/?page_id=34



АЛЕКСАНДР МУРАВЬЕВ: О СЕРБСКОМ КЛУБЕ В РОССИЙСКОЙ ГЛУБИНКЕ И О
РОССИЙСКО-БАЛКАНСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТАХ



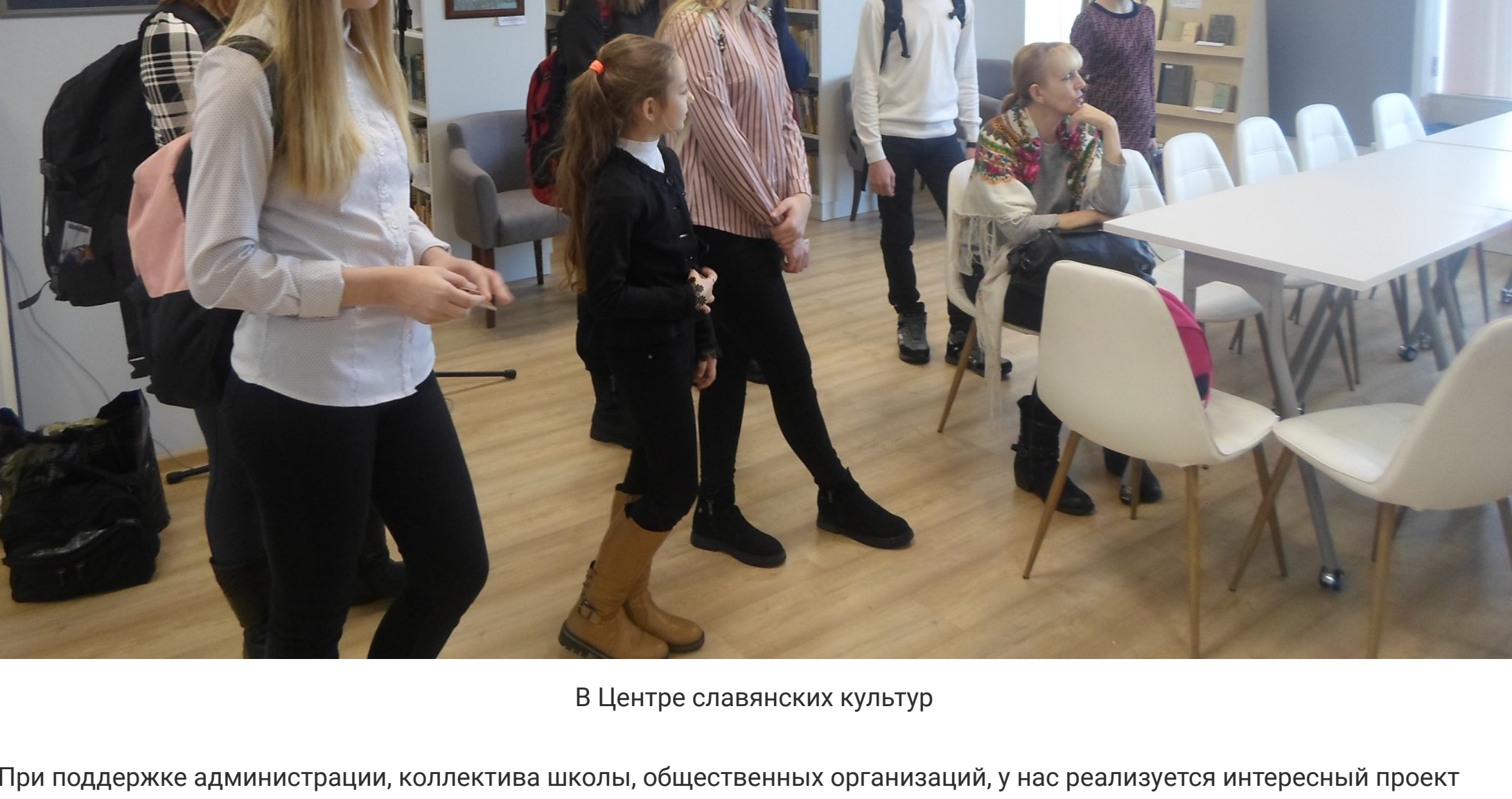
Несколько лет назад в 2016 году в одной из школ города Шуя Ивановской области зародился «Русско-сербский клуб». Его деятельность многогранна: от изучения балканской истории до непосредственного общения с представителями братского народа. О деятельности Клуба, об общении с сербскими детьми, об обмене опытом рассказал Александр Николаевич Муравьев, руководитель русско-сербского клуба школы №11 г. Шуя Ивановской области.

– Александр, Вы учитель истории МОУ основной общеобразовательной школы 11 в городе Шуя Ивановской области. Расскажите, как у Вас возникла идея создания коммуникационной и образовательной площадки? Как поначалу к Вашей инициативе отнеслось руководство школы?

– Этой идеей я «заболел», наверное, шесть лет назад. В то время я работал в сельской Понькинской школе Палехского района Ивановской области. Именно в этот период жизни я начал интересоваться сербским языком, изучал его по книгам. Было увлекательно. Вскоре наладил коммуникацию через Интернет с сербскими друзьями, учителями сербских школ Джордже Бояничем и Наташей Лучич – вместе, мы пришли к идее сотрудничества. Тут же началась переписка наших ребят с сербскими сверстниками из Приполе. При участии детей был снят русско-сербский фильм о помощи царя Николая II сербскому народу в годы Первой мировой войны. Наши ребята включились в акцию по сбору русскоязычных книг для сербских школ. Видя, что детям это нравится, я понял: дело нужное. Потом я продолжил его в шуйском центре дополнительного образования «Восхождение».

С сентября 2018 года в муниципальной основной школе №11 г. Шуя Ивановской области, где я в настоящее время учительскую, работает школьный «Русско-сербский клуб».

Целью клубной деятельности является развитие у учащихся братских чувств к родственному сербскому народу через сотрудничество и творческое взаимодействие. Думаю, это является гарантией добросердечных отношений между нашими странами не только в настоящем, но и в будущем.



В Центре славянских культур

При поддержке администрации, коллектива школы, общественных организаций, у нас реализуется интересный проект «Россия-Сербия: общаемся и дружим». Большую поддержку оказывают директор школы Елена Бодягина, завуч Елена Рябинина, педагоги: Виктория Шилина, Ольга Пугачева, Лидия Никитина, Наталья Ширшова, Андрей Брегин, Татьяна Сугаркова, Анастасия Метлина, Светлана Митрофанова и другие коллеги. Они также принимают участие совместно с учащимися в организации мероприятий. Их трудовой вклад позволил проекту развиваться. Благодаря нашей инициативе дети смогли проявить себя и заинтересоваться культурой Сербии.

– «Русско-сербский клуб» много лет сотрудничает с несколькими сербскими школами. Вы не хотите в ближайшем будущем организовать поездку участников клуба в Сербию для настоящей, живой встречи? Не только с сербскими друзьями, но и с духом братского народа?

– Сотрудничая в настоящее время с сербскими основными школами «Милосав Стиковиц» (г. Приполе), «Велько Дугошевич» (с. Ранилуг), «Бубаньские герои» (г. Ниш), «Дринка Павлович» (г. Куршумлия). Совместно со школой в Нише был создан ряд фильмов с титрами на русском и сербском языках на тему важных исторических событий в истории наших стран. Несколько онлайн-встреч были проведены со школой в Ранилуге, что находится в сербском крае Косово.

Нам удалось посетить Посольство Республики Сербия, провести урок в московском Центре славянских культур и получить дипломы за победу во всероссийском конкурсе рисунков о Сербии.

Сербские ученики школы «Дринка Павлович» с пятого класса изучают русский язык, много читают о России.



Онлайн-встреча с сербскими друзьями

Первые письма юные шуйские друзья Сербии получили от них еще в январе 2020 года. Тогда началось интересное почтовое общение наших учащихся с сербскими сверстниками. В переписке принимают участие десять ребят из нашей школы.

Месяц назад состоялось первое знакомство друзей посредством видео-коммуникации. Такие встречи будут продолжены в дальнейшем. Продолжается разработка тематического содержания будущих бесед, викторин и онлайн-игр.

Что касается Вашего вопроса о поездке в Сербию. Пока, по ряду причин, такие поездки не планируются. Будем развивать работу исходя из наших условий.

– Российские и сербские ученики с лёгкостью нашли общий язык и с удовольствием идут на историко-культурный, языковой и личный контакт. Уверен, ребята сохранят школьную дружбу на долгие годы. Поделитесь впечатлениями об общении шуйских ребят с их сербскими товарищами.

– Ученики с нетерпением ждут письма, несмотря на то что бумажное письмо может идти до трех недель. В небольших сочинениях ребята рассказывают о себе, о своих увлечениях, оформляют письма рисунками с изображением российского и сербского флагов. Они, как вы знаете, удивительно похожи. К каждому почтовому отправлению ребята прикладывают фотографии с разными пожеланиями. Некоторые обмениваются маленькими сувенирами. Отправляли мы также в Сербию не только книги, но и российскую символику, карты нашей страны. Уверен, они сохранят детскую дружбу надолго. Сейчас вспоминаю, как с большим удовольствием наши пятиклассники ставили маленькую ценку на сербском языке о праздновании Нового года в Белграде. Дети успешно выступили перед зрителями, среди которых были их родители.

– У Ваших учеников есть «сербские» мечты, которыми они делятся друг с другом и педагогами?

– Конечно! Как у всех подростков, у них масса идей. Оформить сербский стенд – всегда помогут, нарисовать рисунки с видами Шуи и послать их сербским друзьям для организации выставки – сделают, стихи о Сербии выучить – ответят на «пятьку». Безусловно, дети – лучшие помощники во всех делах. Ради них мы и работаем, поэтому это важное дело стало частью нашей общеобразовательной жизни.

– Ивановская область – один из центров российско-сербского международного сотрудничества. Как другие российские города, последовавшие Вашему «региональному» примеру, поддерживают диалог между нашими странами?

– У города Иваново два официальных побратима в Сербии: Кралево и Младеновац. Не каждый российский город имеет сразу два побратимских города в одной стране. Неофициально и Шуя через наш школьный клуб завела дружеские связи в Сербии в четырех городах. Понимаю, такая работа предполагает грандиозную нагрузку и ответственность, но мы справляемся. Могут сказать, что об опыте сотрудничества клубы я рассказывал на разнообразных конференциях в Иванове, в Москве и в Воронеже.



Евгений Осенков с шуйскими учениками

Так, в Ивановской и Воронежских областях в рамках проекта «Балканский мост. Новое поколение–2021» уже состоялась серия викторин, которая показала увлеченность ребят балканской тематикой. Состоялась и выставка рисунков школьников из Сербии. Мы решили продвигаться дальше и расширить мероприятия по направлению российско-сербского сотрудничества. Это замечательный пример межрегионального общения с целью международного диалога.

Приятно было узнать, что и в Ставрополе в школе №50 создан новый Русско-сербский клуб для учащихся начальных классов. Развивается дружба и в других областях России.

– Чем, на ваш взгляд, отличаются российские и сербские ученики? А что у них общего?

– Здесь могу только сослаться на мнение очевидцев. Может быть, дети в России выглядят более серьезными, нежели учащиеся балканских стран. Сербь, например, открыты и легко идут на контакт. Получается, нам трудно даются сербские социальные привычки и непринужденность. Но главное, нас связывает похожий язык, вера и желание общаться.

– Есть ли у «Русско-сербского клуба» планы по сотрудничеству с АНО Центра международного сотрудничества «Русско-сербский диалог» и другими общественными объединениями?

– Центр «Русско-сербский диалог» нам ощутимо помогает. Мы сотрудничаем уже три года. Шуйские ребята с удовольствием принимали участие в викторинах о Сербии и получали призы за свои достижения. Представительство нашей школы присутствовало на площадке форума «Балканский мост. Иваново-2019» в марте 2019 года». В рамках круглого стола прозвучало выступление нашего сербского коллеги Джордже Боянич. Он рассказывал о сотрудничестве школы «Бубаньские герои» со школами из России и, в частности, с нашей школой, которое продолжается уже почти несколько лет. Директор Елена Бодягина и я в рамках доклада рассказали о нашем клубе и опыте практической реализации проекта. Наши ученики, Настя Таланова, Богдана Лукаш и Таня Балдова, прочитали стихи о Сербии, о храбрости и достоинстве братского народа.



Евгений Осенков на чаепитии в «русско-сербском клубе»

Издание «Диалог» и портал rs-gf.ru постоянно рассказывают о нашей работе, а Евгений Осенков – частый гость в школе №11 города Шуя. Он интересно рассказывает о Сербии ребятам любого возраста.

– Знаю, что общественная работа отнимает много сил и времени. Какими главными достижениями на международном поле, на Ваш взгляд, Клуб может гордиться?

– Мы успели сделать многое, но заверить: есть и нереализованные планы. Наверное, самыми яркими событиями 2021 года стали не только онлайн-встречи с сербскими сверстниками, но и интересные мероприятия. Это участие в школьной и городской выставке сербского рисунка, организация тематических экспозиций о Сербии. Большое спасибо нашим друзьям из Москвы, Белгорода и Воронежа за помощь и поддержку. Особая благодарность Виктории Ряпухойной из Сербского ресурсного центра в Белгороде за большую посылку с материалами и книгами для нашего небольшого клуба.

Фильм о встречах с поэм и переводчиком сербской Евелией Буевич завершил программу «балканских» мероприятий и учебный год. Он так и называется – «Славянская лира Елены Буевич». Кстати, недавно в стенах школы отметили День славянской письменности, читали стихи о Сербии, создали стенд о боевом братстве наших народов в годы Второй мировой войны.

С сентября 2021 года мы возобновим учебно-просветительскую работу. Тем более, не за горами новые проекты Центра «Русско-Сербский диалог» в Иваново. С удовольствием примем в них участие. Планируем осуществить давнюю мечту – провести полноценную городскую конференцию «Славянские чтения» на базе школы №11. Как и всегда, ожидание нового и лучшего окрыляет и придает уверенности.

Беседовал Александр Серегин

Фото предоставлено Александром Муравьевым

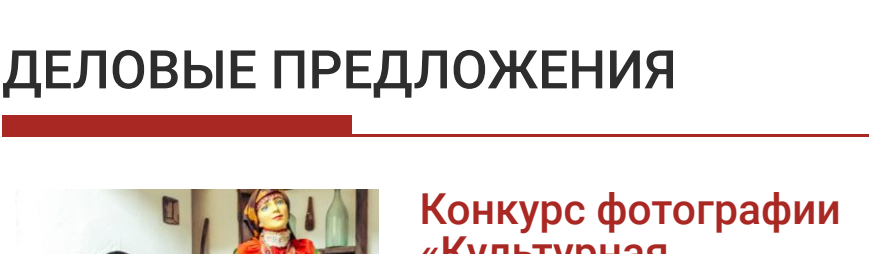
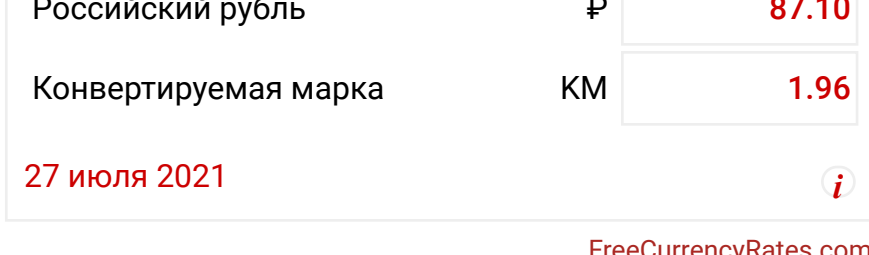
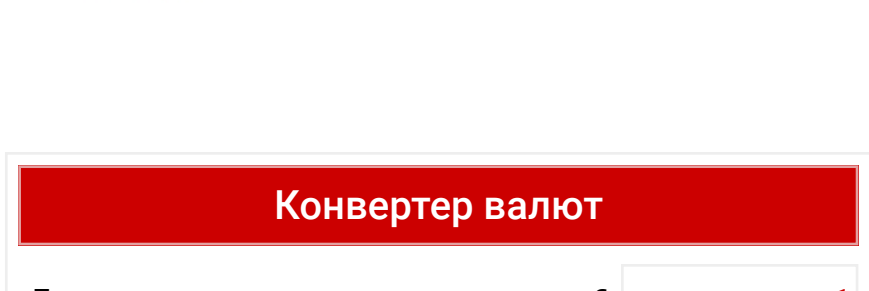
📄 Главное, Эксперты и мнения 🗳 Братство, Дружба, История, Культура, Образование и наука, Сотрудничество

ГАЗЕТА «ДИАЛОГ»

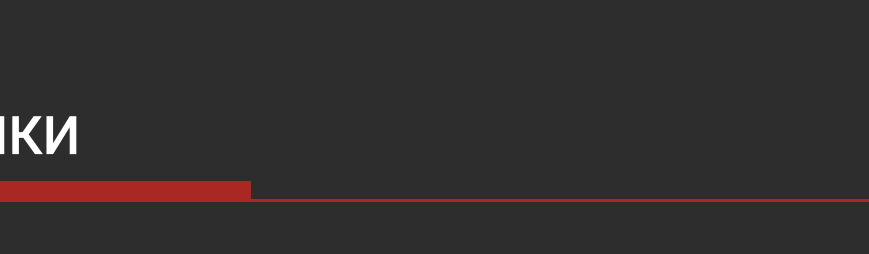
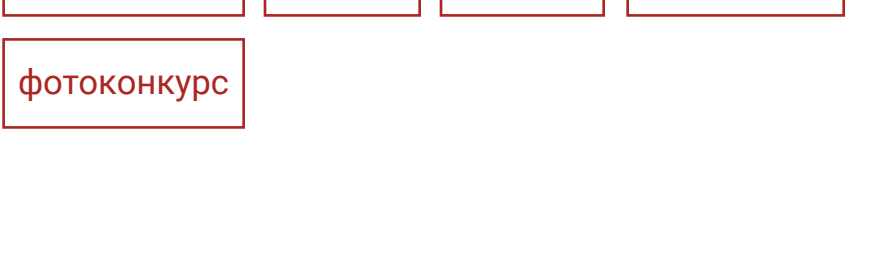
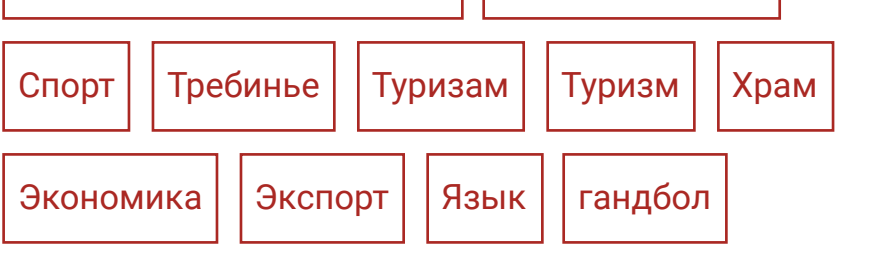
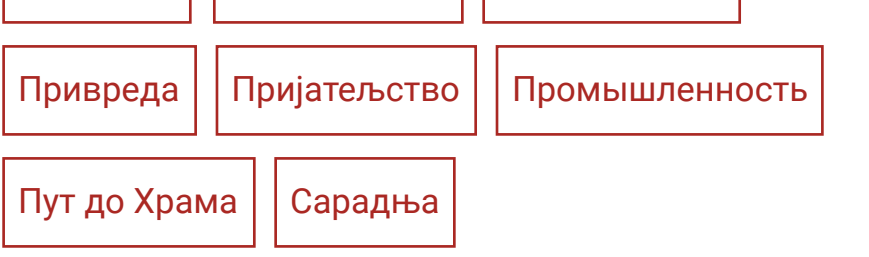
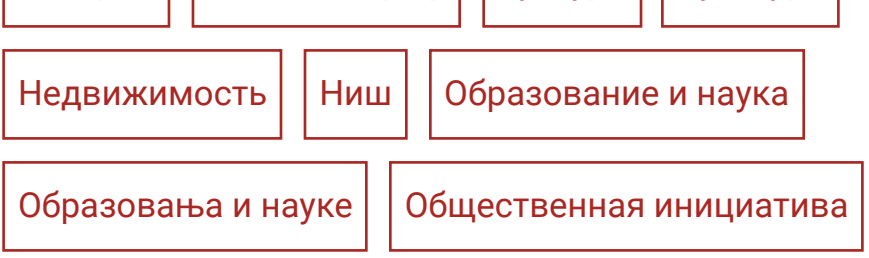
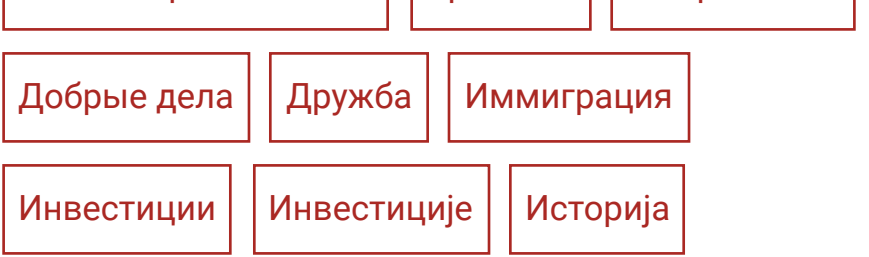
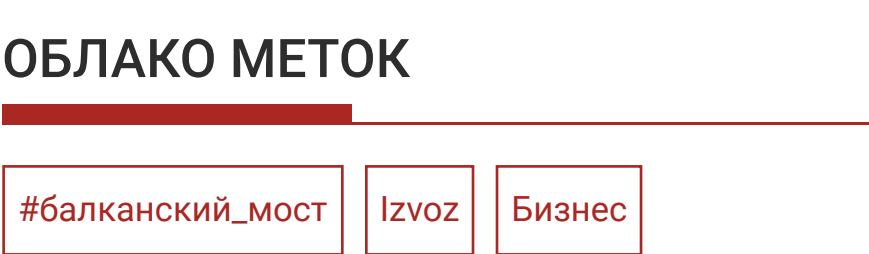
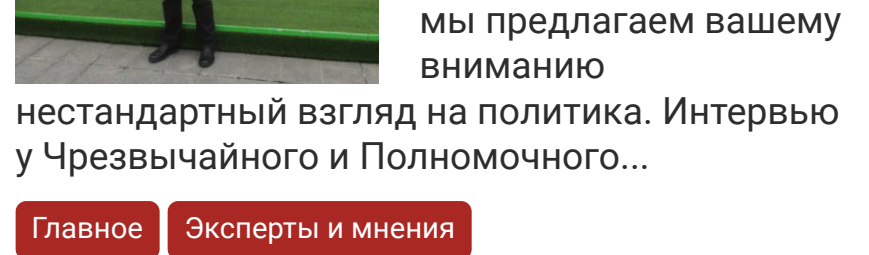
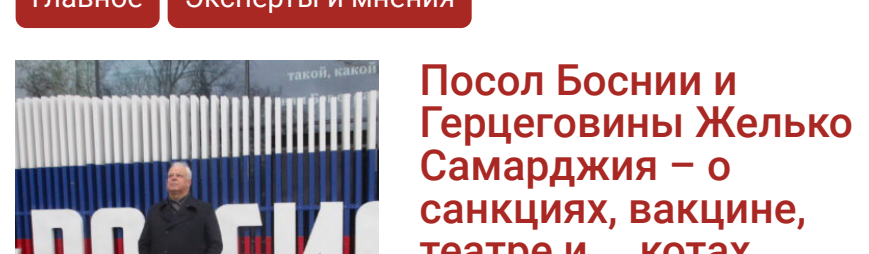
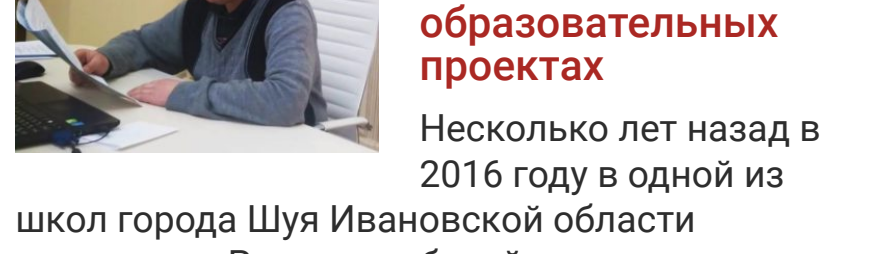
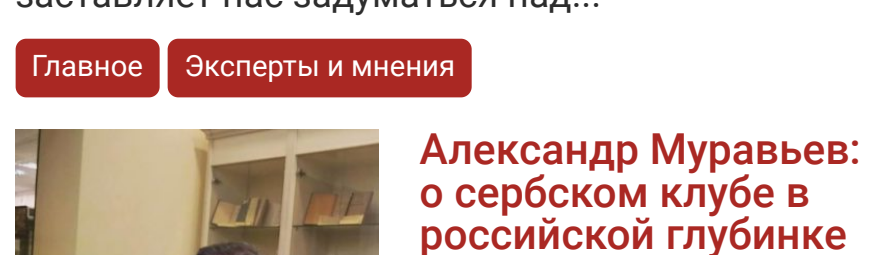
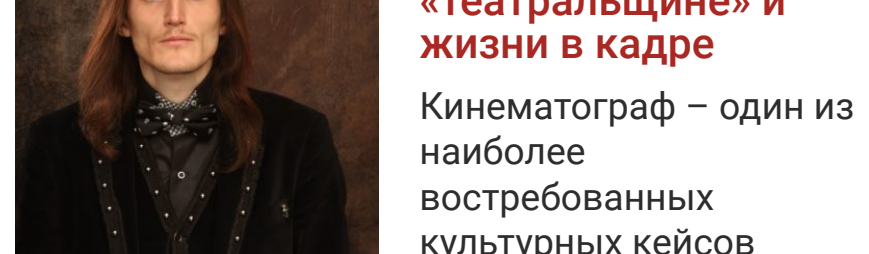
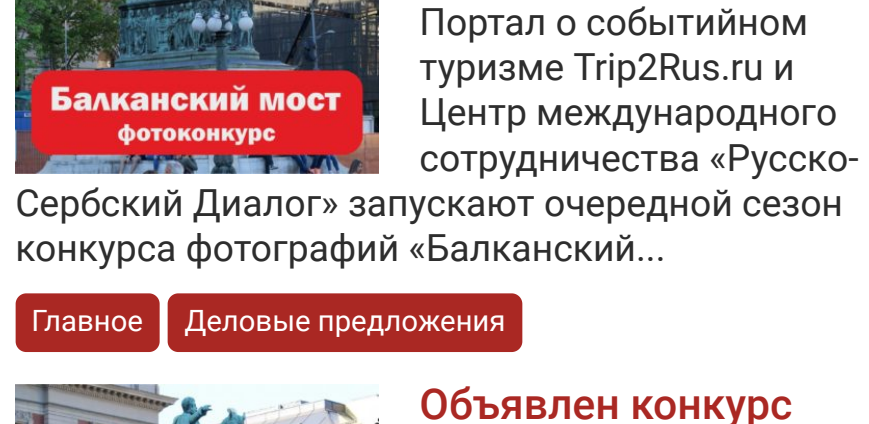
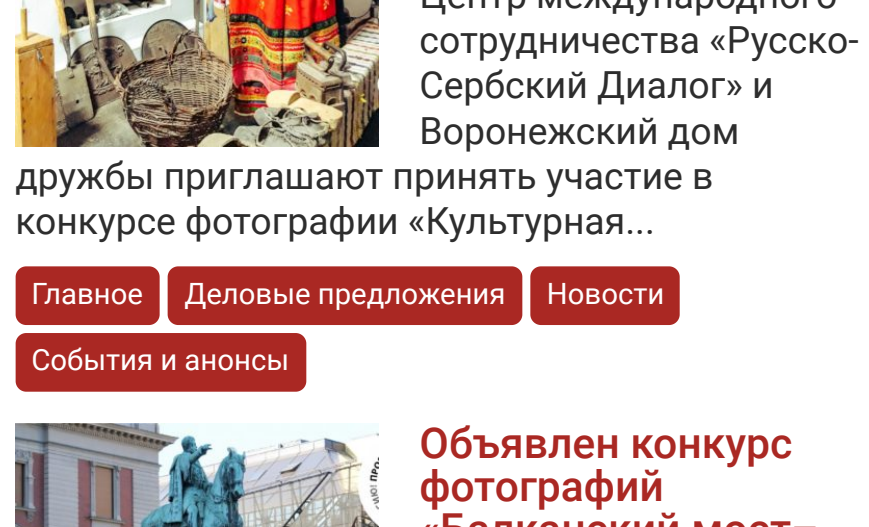


Скачать свежий номер – № 4 (13) (PDF)

ПАРТНЕРЫ



ДЕЛОВЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ



Бр. 01/932

25.8. 2020 год.

- НИШ -

СОГЛАШЕНИЕ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ
на 2020-2021 учебный год.

между Основной школой №11 (МОУ ООШ № 11) в г. Шуя Ивановской области (Российская Федерация), которую представляет директор Бодрягина Елена Борисовна и основной школой «Бубаньские герои» (ОШ Бубаньски хероји) в Нише (Республика Сербия), которую представляет директор школы Верица Раденкович.

Принимая во внимание совместный интерес и имея целью развитие общественных отношений между школами, обе стороны согласны подписать данное соглашение.

Поле сотрудничества, то есть предмет совместного соглашения, включает разнообразные виды коммуникации между учащимися России и Сербии.

Обе стороны будут осуществлять следующие виды деятельности:

- создание и продвижение документальных фильмов «Памятники героям войны в России и Сербии», «Достопримечательности города Шуя и окрестностей»

Совместный урок будут готовить преподаватели (профессора) истории вышеуказанных школ: Муравьев А. Н. (МОУ ООШ № 11) и Джордже Боянич и Деян Йованович (ОШ «Бубаньские герои»), а также учащиеся школ в течение предстоящего учебного года.

- изучение сербской, русской истории и культуры и сербско - русских общественных и культурных связей,
- организация онлайн - общения учащихся России и Сербии через видеопрограмму Skype,
- почтовая переписка учащихся со своими друзьями

Это соглашение вступает в силу с момента даты подписания.

Обе стороны могут прекратить соглашение путем уведомления в письменном виде.

Любое изменение соглашения должно быть совместно одобренным и выраженным в письменном виде как дополнение к соглашению.

в г. Ниш,

25. 08. 2020.

директор

Владенкович

Верица Раденкович

в г. Шуя,

25. 08. 2020.

директор

директор
Бодря
Бодрягина Елена Борисовна

ОСНОВНА ШКОЛА "БУБАЊСКИ ХЕРОЈИ"

Бр. 01/932

25.8. 2020 год.
- НИШ -

СПОРАЗУМ О САРАДЊИ
2020-2021 школске године

између Основне школе № 11 (МОУ ООШ № 11) из Шује Ивановске области (Руска Федерација), коју представља директор Бодрјагина Јелена Борисовна и Основне школе Бубањски хероји из Ниша (Република Србија) коју представља директор школе Верица Раденковић.

Препознајући заједнички интересе који има за циљ развој друштвених односа између школа, обе стране овог споразума су сагласне да приступе овом Споразуму. Поље сарадње, односно предмет заједничког споразума, укључује разноврстну комуникацију између ученика Русије и Србије.

Обе стране ће спроводити следеће активности:

- израда и промоција документарних филмова «Споменници ратним херојима у Русији и Србији», «Знаменитости града Шује и околине»

Час заједнички припремају професори историје горе наведених школа: Муравјов А. Н. (МОУ ООШ № 11) и Ђорђе Бојанић и Дејан Јовановић (ОШ Бубањски хероји) и њихови ученици током наредне школске године.

- проучавање српске и руске историје и културе и српско-руских друштвених и културних веза,

- организовање онлајн комуникације ученика у Русији и Србији преко Skype,

- писмена кореспонденција ученика и преписка са својим пријатељима

Овај споразум ступа на снагу датумом потписивања.

Обе стране могу да прекину споразум обавештењем у писменом облику.

Свака измена споразума мора се заједнички одобрити и мора се исказати у писаном облику као додатак споразуму.

у Нишу,

дана 25. 08. 2020.

директор

В. Раденковић

Верица Раденковић

у Шуји,

дана 25. 08. 2020.

директор

Ј. Бодрјагина

Бодрјагина Јелена Борисовна

